

AGREGATIONS EXTERNE ET INTERNE D'ANGLAIS SESSION 2026

Responsables des agrégations : S. Kostantzer : skostant@unistra.fr

Gestionnaire de scolarité : M. Choffat, bureau 4101
mchoffat@unistra.fr
03.68.85.66.76

Réunions des étudiants :

Agrégation externe et interne :

- mercredi 2 juillet, 14h-16 en visio (réunion facultative) :
<https://bbb.unistra.fr/b/ste-dme-kcn-l9j>
- mercredi 3 septembre 2025, 14h-16h, salle 4R-06 (réunion obligatoire)

Inscriptions aux concours sur internet :

<http://www.education.gouv.fr/siac/siac2>

Début des cours : semaine du 8 septembre 2025 (semaine 1 du semestre 1).

Calendrier :

1^{er} semestre : 05 septembre 2025 – 24 janvier 2026 = 16 semaines

2^{ème} semestre : 26 janvier 2026 – 6 juin 2026 = 16 semaines

AGREGATION EXTERNE

EPREUVES ECRITES

LITTERATURE Tronc commun

William Shakespeare. *Twelfth Night; Or, What You Will* : R. Vuillemin. Semestre 1. Salle E.14 Studium.

Calendrier des séances :

Mercredi 10 septembre, 8h-10h

Mercredi 17 septembre, 8h-10h

Mercredi 01 octobre, 8h-10h

Mercredi 08 octobre, 8h-10h

Mercredi 22 octobre, 8h-10h
Mercredi 5 novembre, 8h-10h
Mercredi 19 novembre, 8h-10h
Mercredi 26 novembre, **10h-13h**
Mercredi 3 décembre, **10h-13h**

Laurence Sterne. *The Life and Opinions of Tristram Shandy, Gentleman*. R. Vuillemin. Semestre 1, salle : Studium 016.

Calendrier des séances* :

Vendredi 12 septembre, 8h-10h
vendredi 19 septembre 8h-10h : 1^{ère} conférence de Mme A. Bandry
Vendredi 10 octobre, 8h-10h
vendredi 17 octobre 8h-10h : 2^{nde} conférence de Mme A. Bandry
Vendredi 24 octobre, 8h-10h
Vendredi 7 novembre, 8h-10h
Vendredi 14 novembre, 8h-10h
Vendredi 21 novembre, 8h-10h
Vendredi 28 novembre, 8h-10h
Mercredi 10 décembre, 10h-13h, Salle E.14 Studium
Vendredi 12 décembre, 8h-10h
Mercredi 10 décembre, 10h-13h, Salle E.14 Studium
Vendredi 19 décembre, 8h-10h

* Ce calendrier excédentaire. Après la rentrée, l'enseignant supprimera 2 séances du vendredi dans ce calendrier, en raison d'indisponibilités prévisibles mais à des dates qui ne seront connues que tardivement.

Nathaniel Hawthorne. *Nathaniel Hawthorne's Tales*: Ch. Lebold. Mercredi 16h-18h, 1^{er} semestre : Salle E.14 Studium.

Mark Twain. *The Adventures of Huckleberry Finn*. L. Delage-Toriel. 1^{er} semestre. Mardi 10h-12h, salle E.14 Studium

- Etude du film de Wes Anderson, *Moonrise Kingdom* (2012) : L. Delage-Toriel. 1^{er} semestre. mardi 10h-12h, salle E.14 Studium.

Kathleen Raine. *Collected Poems*. Y. Tholoniati. 009H ILB.

Samedi 9h-13h, en alternance avec le cours de civilisation américaine de M. Potriquet. Calendrier :

Samedi 04/10

Samedi 18/10

Samedi 15/11

Samedi 29/11

Samedi 12/12

CIVILISATION Tronc commun

Mouvements protestataires, contestations politiques et luttes sociales en Grande-Bretagne (1811-1914): H. Ibata. Mercredi 10h-13h, Salle E.14 Studium.

La révolution américaine, 1763-1783 : G. Potriquet. Samedi 9h-13h, En alternance avec le cours sur Kathleen Raine de M. Tholoniati., 1^{er} semestre : 009H ILB. Calendrier de rotation à pourvoir.

LINGUISTIQUE Tronc commun

Grammaire: S. Kostantzer, M.-P. Maechling. Mercredi 14h-16h, 1^{er} et 2^{ème} semestres Salle E.14 Studium.

s1	10 09	SK
s2	17 09	MPM
s3	24 09	MPM
s4	01 10	MPM
s5	08 10	SK
s6	15 10	SK
s8	05 11	SK
s9	12 11	SK
s11	26 11	SK
s13	10 12	SK
S2 s0	28 01	MPM
S2 s1	04 02	MPM

Phonologie/Phonétique : M. Pukli. Les vendredis suivants, 12h-14h :

Semaine 0 : vendredi 05/09 : **salle 4R-06**
Semaine 1 : vendredi 12/09 : salle 3201 Patio
Semaine 2 : vendredi 19/09: salle 3201 Patio
Semaine 3 : vendredi 26/09: salle 3201 Patio
Semaine 7 : vendredi 24/10: salle 3201 Patio
Semaine 14 : vendredi 19/12: salle 3201 Patio

TRADUCTION

Thème : 1^{er} semestre, L. Delage-Toriel, mardi 14h-15h30 Salle E.14 Studium ;
2^{ème} semestre, A. Eastman, mardi 14h-15h30 : Salle E.14 Studium

Version : 1^{er} et 2^{ème} semestre, F. Moghaddassi. Mardi 16h00-18h. 1^{er} semestre :
Salle E.14 Studium

METHODOLOGIE DE LA DISSERTATION

Littérature : 1^{er} semestre, Sophie Mantrant, 1 première séance d'1h30 le
mercredi 22/10 de 14h à 16h, salle E.14 Studium ou salle 5146 Patio, et une
seconde date à définir.

Civilisation : 1^{er} semestre, G. Potriquet, samedi matin, date à définir, 009H ILB

EPREUVES ORALES

Epreuves à option

A-LITTERATURE

Virginia Woolf. *Orlando: A Biography* : A. Eastman. Semestre 2, mardi 10h-12h,
2^{ème} semestre, salle à définir.

Abdulrazak Gurnah. *Paradise* : M. Manolescu. Semestre 2, mardi 8h-10h, salle à
définir

B-CIVILISATION

Hollywood et les gauches (1933-1957), Z. Baqué. Semestre 1. Un cours en distanciel d'1h samedi matin 1^{ère} ou 2^{ème} semaine de décembre. Semestre 2 : cours en distanciel mercredi 14/01 et mercredi 21/01 de 14h à 16h. Séances suivantes à définir (samedi matin).

C-LINGUISTIQUE

Commentaire de texte : S. Kostantzer ; A. Consigny ; M.-P. Maechling ; L. Higgs. Mercredi 14h-16h, salle E.14 Studium

Leçon « La complémentation verbale » : A. Consigny, S. Kostantzer, 2^{ème} semestre, 4 séances de 2h durant les mercredis 14h-16h, salle à définir + 4 autres séances de 2h, dont dates, salle et horaires à définir.

EPREUVES COMMUNES D'ORAL

EHP

1^{er} semestre 12/11, 03/12 : 1^e semestre : Ch. Lebold, mercredi 8h-10h, E.14 Studium; H. Ibata, 2^{ème} semestre, salle à définir.

COMPREHENSION/RESTITUTION

1^{er} et 2^{ème} semestre. G. Cressman. Au semestre 1, trois séances seront fixées les vendredis de 14h-16h (ou 17h), semaines 8, 10 et 11, salle à définir. Semestre 2, dates, horaires et salle à définir.

LANGUE ORALE

L. Higgs. 1^{er} semestre, salle 123H ILB. Les vendredis suivants, 10h-12h :

Semaine 1 : 12/09

Semaine 5 : 10/10

Semaine 8 : 7/11

Semaine 10 : 21/11

Semaine 11 : 28/11

Semaine 13 : 12/12

CONCOURS BLANC (AGREGATION EXTERNE)

Les épreuves auront lieu comme suit :

- Mardi 06/01 2026 : commentaire de texte, 9h-15h, salle à définir
- Mercredi 07/01 2026: dissertation, 9h-16h : E14 Studium
- Jeudi 08/01 2026: linguistique, 9h-15h, salle à définir
- Vendredi 09/01 2026 : traduction, 9h-15h, salle à définir

AGREGATION INTERNE

Responsable : S Kostantzer

EPREUVES ECRITES

LITTERATURE

William Shakespeare. *Twelfth Night; Or, What You Will* : R. Vuillemin. Semestre 1. Salle E.14 Studium. Cours mutualisé avec l'agrégation externe.

Calendrier des séances :

Mercredi 10 septembre, 8h-10h

Mercredi 17 septembre, 8h-10h

Mercredi 01 octobre, 8h-10h

Mercredi 08 octobre, 8h-10h

Mercredi 22 octobre, 8h-10h

Mercredi 5 novembre, 8h-10h

Mercredi 19 novembre, 8h-10h

Mercredi 26 novembre, **10h-13h**

Mercredi 3 décembre, **10h-13h**

Nathaniel Hawthorne. *Nathaniel Hawthorne's Tales*: Ch. Lebold. Mercredi 16h-18h, 1^{er} semestre : Salle E.14 Studium. Cours mutualisé avec l'agrégation externe.

Kathleen Raine. *Collected Poems*. Y. Tholoniati. 009H ILB.

Samedi 9h-13h, en alternance avec le cours de civilisation américaine de M. Potriquet. Cours mutualisé avec l'agrégation externe.

Calendrier :

Samedi 04/10

Samedi 18/10

Samedi 15/11

Samedi 29/11

Samedi 12/12

CIVILISATION

Mouvements protestataires, contestations politiques et luttes sociales en Grande-Bretagne (1811-1914): H. Ibata. Mercredi 10h-13h, Salle E.14 Studium. Cours mutualisé avec l'agrégation externe.

La révolution américaine, 1763-1783 : G. Potriquet. Samedi 9h-13h, En alternance avec le cours sur Kathleen Raine de M. Tholoniati., 1^{er} semestre : 009H ILB. Calendrier de rotation à pourvoir. Cours mutualisé avec l'agrégation externe.

TRADUCTION ET EXPLICATION DE CHOIX DE TRADUCTION (E.C.T.)

Version et ECT de la version : R. Vuillemin, payées par le rectorat, mercredi 8h-10h 1^{er} semestre salle 5202 Patio.

Calendrier des cours :

Mercredi 24 septembre, 8h-10h

Mercredi 15 octobre, 8h-10h

Mercredi 12 novembre, 8h-10h

Mercredi 3 décembre, 8h-10h

Thème et ECT du thème : L. Delage-Toriel, payées par le rectorat, 4 séances mercredis 14h-15h30 ; 1^{er} semestre salle 5146 Patio.

Une séance de 2h, prévue initialement 05/11, 18h-20 est susceptible d'être modifiée. Date et horaire et salle à préciser.

Calendrier des cours :

Mercredi 01/10, 14h-15h30

Mercredi 15/10, 14h-15h30

*Mercredi 05/11, 18h-20h (susceptible d'être modifiée)

Mercredi 19/11, 14h-15h30

Mercredi 17/12, 14h-15h30

METHODOLOGIE DE LA DISSERTATION

Littérature : 1^{er} semestre, Sophie Mantrant, 1 première séance d'1h30 le mercredi 22/10 de 14h à 16h, salle E.14 Studium ou salle 5146 Patio, et une seconde date à définir.

Civilisation : 1^{er} semestre, G. Potriquet, samedi matin, dates à définir, 009H ILB

EPREUVES ORALES

LINGUISTIQUE :

Mme Maechling, M. Kostantzer, mercredi 14h-16h, salle 5146 Patio.

Les 8 séances de Mme Maechling seront d'1h30, les 2 séances de M. Kostantzer seront de 2h.

Une séance de préparation au **thème oral** (M. Kostantzer) aura lieu le 25/03 à la suite du dernier cours de linguistique, c'est-à-dire de 16h à 18h.

Calendrier des cours :

s1	10 09	MPM
s2	17 09	SK modaux
s3	24 09	SK modaux
s5	08 10	MPM
s8	05 11	MPM
s9	12 11	MPM
s11	26 11	MPM
s12	03 12	MPM
s13	10 12	MPM
S2 s7	25 03	MPM
		SK thème o.

COMPREHENSION-RESTITUTION : F. Moghaddassi. Une séance au semestre 2. Date (un mercredi), horaire et salle à définir.

EPREUVE DE PREPARATION DE COURS (E.P.C.)

M. Schaffar.

Semestre 1 : mercredi 5/11 et mercredi 19/11, de 10h à 12h, salle E.14 Studium

Semestre 2 : mercredi 14h-16h puis 14h-17h :

4, 11 et 18 février et 4, 11 et 18 mars*

** 6 dates mais seulement 5 séances prévues, car, comme cette année, il n'y aura pas de cours la semaine des écrits de l'agrégation externe auxquels de nombreux candidats à l'interne sont également inscrits - les choses de préciseront après publication du calendrier des épreuves écrites d'admissibilité).*

CONCOURS BLANC (AGREGATION INTERNE)

- Epreuve blanche de traduction / ECT : entre début et mi-décembre.
- Epreuve blanche de dissertation : Mercredi 07/01 2026: dissertation, 9h-16h, E14 Studium