

**UNIVERSITE DE STRASBOURG**  
**Faculté des Langues**

**Département d'Etudes Anglophones**

Guide pédagogique 2023 -2024  
(maquette, horaires, salles, modalités d'évaluation)

Pour les descriptifs des cours,  
voir sur le site de la Faculté: <https://langues.unistra.fr/formations/>



**LICENCE – 2<sup>e</sup> ANNEE 2<sup>e</sup> semestre**

<http://www.departement-anglais.unistra.fr>  
4, rue Blaise Pascal, CS90032 – 67081 STRASBOURG Cedex

## TABLE DES MATIERES

|   |              |
|---|--------------|
| <b>INFORMATIONS PRATIQUES.....</b>                        | <b>p. 3</b>  |
| <b>EMPLOIS DU TEMPS .....</b>                             | <b>p.5</b>   |
| <b>PRESENTATION DES UE 4, UE 5 ET UE 6 .....</b>          | <b>p. 6</b>  |
| <b>MAQUETTES, HORAIRES ET SALLES L2, SEMESTRE 4 .....</b> | <b>p. 9</b>  |
| <b>MODALITES D'EVALUATION L2, SEMESTRE 4 .....</b>        | <b>p. 16</b> |

## INFORMATIONS SUR LA LICENCE D'ANGLAIS

### Informations générales

Directrice du département : Mme MANTRANT, ([mantrant@unistra.fr](mailto:mantrant@unistra.fr))

Responsable de 1<sup>ère</sup> année : Mme COLLOMBIER ([collombier@unistra.fr](mailto:collombier@unistra.fr))

Responsable de 2<sup>e</sup> année : M. CONSIGNY ([anconsig@unistra.fr](mailto:anconsig@unistra.fr))

Responsable de 3<sup>e</sup> année : M. EASTMAN ([eastman@unistra.fr](mailto:eastman@unistra.fr))

Gestionnaires de scolarité : bureau 4R14 RDC Patio

L1 : Mme SACRAMENTO : [mcsacramento@unistra.fr](mailto:mcsacramento@unistra.fr)

L2 et L3 : Mme SCHALLER : [c.schaller@unistras.fr](mailto:c.schaller@unistras.fr)

**Inscription dans les groupes de TD** : en présentiel, en fonction de l'horaire de passage attribué, auprès de Mme Schaller, bureau de la scolarité 4R14 au RDC du bâtiment 4, les 17 et 18 janvier. **Vous devez avoir préparé vos emplois du temps avant l'inscription : en prévoir plusieurs au cas où les groupes choisis ne seraient plus disponibles !!!**

**Début des cours du 2<sup>e</sup> semestre** : lundi 29 janvier 2024. Attention : les cours des options hors faculté peuvent commencer une autre semaine, renseignez-vous auprès des départements concernés.

Informations complémentaires sur la page du département :

<https://langues.unistra.fr/etudes-anglophones>, et sur la page moodle L2 :

<https://moodle.unistra.fr/course/view.php?id=23863>

**Rappel** : vous devez utiliser, et consulter régulièrement, votre messagerie unistra.

### Descriptif de la licence d'anglais

#### La licence

La licence appartient au cycle L.M.D. (Licence, Master, Doctorat).

Le Parcours "Etudes Anglophones" s'inscrit dans la Mention "LLCER (Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales)" qui s'inscrit elle-même dans le domaine intitulé "ALL (Arts, Lettres et Langues)".

Comme toutes les licences, l'enseignement est organisé en trois années nommées L1, L2 et L3 et en six semestres nommés S1, S2, S3, S4, S5 et S6 (S1 correspondant au 1<sup>er</sup> semestre de la 1<sup>ère</sup> année, S2 au 2<sup>ème</sup> semestre de la 1<sup>ère</sup> année, etc.). Sauf exception, chaque semestre comprend 12 semaines de cours et 30 crédits ECTS dans le système européen.

## **Descriptif des cours, bibliographie, etc.**

Vous retrouverez le descriptif des cours sur le site de la Faculté:

<https://langues.unistra.fr/formations/>

## **Evaluation**

La licence LLCER Anglais est évaluée **selon le principe de l'ECI** (évaluation continue intégrale), plus connue sous le nom de « contrôle continu ».

### EMPLOI DU TEMPS du 2e SEMESTRE

|       | LUNDI                                    | MARDI                                    | MERCREDI                            | JEUDI | VENDREDI |
|-------|--|--|-------------------------------------|-------|----------|
| 08:00 | Cours magistral de phonétique/phonologie |  |                                     |       |          |
| 09:00 |  |  |                                     |       |          |
| 10:00 |  |  |                                     |       |          |
| 11:00 |  |  |                                     |       |          |
| 12:00 |  | Cours magistral de grammaire explicative | Cours magistral de culture générale |       |          |
| 13:00 |  | Cours magistral de Littérature GB        | Cours magistral de civilisation GB  |       |          |
| 14:00 |  |  |                                     |       |          |
| 15:00 |  |  |                                     |       |          |
| 16:00 |  |  |                                     |       |          |
| 17:00 |  |  |                                     |       |          |
| 18:00 |  |  |                                     |       |          |
| 19:00 |  |  |                                     |       |          |

## PRESENTATION DES U.E.4, U.E. 5 et U.E. 6

### UE4 (3 crédits ECTS, coef. 1) : LANSAD (LANGues pour Spécialistes d'Autres Disciplines)

Lors de son inscription pédagogique à chaque semestre, l'étudiant doit au titre de son UE4 s'inscrire dans un cours LANSAD de langue *hors de la/des langue-s principale-s de son parcours* parmi ceux proposés par la Faculté des Langues. Voir l'offre sur le site Internet de la Faculté des Langues à l'onglet « LANSAD ». Attention, il est interdit de s'inscrire dans un cours LANSAD d'une nouvelle langue (non étudiée en 1<sup>ère</sup> ou 2<sup>e</sup> année de licence) au titre de l'UE4 durant la 3<sup>e</sup> année de licence. Des dérogations pourront être accordées pour des motifs valables. S'adresser au responsable pédagogique du parcours.

**Rappel : les étudiants LLCER anglais ne peuvent pas prendre de cours d'anglais LANSAD, sauf indication contraire explicite.**

### UE5 (6 crédits ECTS, coef. 2) : UE d'ouverture

L'UE5 permet l'obtention de 6 ECTS. L'étudiant peut suivre un cours à 6 ECTS ou deux cours à 3ECTS.

Voir la liste de cours proposés par la Faculté des Langues sur le site Internet de la Faculté aux onglets « LANSAD » et « UE d'ouverture ».

**Rappel : les étudiants LLCER anglais ne peuvent pas prendre de cours d'anglais LANSAD, sauf indication contraire explicite.**

### UE6 (3 crédits ECTS, coef. 2) : UE de compétences transversales

#### Inscriptions pédagogiques :

Chaque semestre associe une ou plusieurs matières obligatoires, qui sont parfois proposées au choix (mention OU). Chaque matière est validée indépendamment des autres. Lors de son inscription pédagogique, l'étudiant devra cocher sur sa fiche pédagogique les matières déjà validées les années précédentes.

MTU – Projet Professionnel (PPE) L1 et L3 –Inscriptions et renseignement sur les pages Moodle dédiées à ces cours.

#### « Orthodidacte » disparaît et est remplacé par « écri+ »

La consolidation des acquis de la langue française est une nécessité. Chaque semestre du S1 au S4 la consolidation se fera par le biais de la plateforme d'apprentissage en ligne « écri+ », <https://ecriplus.fr>. Il faudra valider à chaque semestre 2 compétences au niveau 4. Plus d'informations à la rentrée sur les compétences à valider, le rythme etc.

## Evaluation

Tous les éléments de l'UE6 sont évalués sur la base d'un système de « Validé/Non-Validé ».

Les étudiants pourront conserver des éléments validés au sein de l'UE6 d'un semestre sur l'autre même s'ils n'ont pas validé toute l'UE.

De même, ils conserveront les éléments non-validés de l'UE6 d'un semestre sur l'autre et **devront les avoir tous validés d'ici la fin de leur S6 pour valider leur licence**. La présence d'éléments non validés en UE6 ne bloquera pas le calcul des notes semestrielles des étudiants, ce jusqu'au S6.

## Pré-projet de recherche, stage, séjour linguistique, projet culturel et mini-mémoire en S6

Pour plus d'informations, voir les « fiches descriptives » de ces éléments. Elles seront affichées au Bureau des compétences transversales.

Responsables des stages pour le département d'anglais : Mmes MOGHADDASSI et DELAGE-TORIEL (S2).

**ATTENTION** : Certains éléments de l'UE6 au S6 peuvent être réalisés de manière anticipée entre le S1 et le S5, et donner lieu à validation dans le cadre du S6.

Veillez à la distinction « stage court » au S2 et « stage long » au S6.

**Contact UE6 : M. TORTEROTOT, Bureau des compétences transversales, 4R13.**

Contact : [torterot@unistra.fr](mailto:torterot@unistra.fr)

## Le dispositif AED

Dans le cadre du dispositif AED, les étudiants sélectionnés bénéficient d'aménagements, sous réserve de satisfaire aux critères d'évaluation définis pour le programme. Ces aménagements concernent les UE 5 et 6 :

- Au semestre 3, les étudiants sont dispensés d'un des 2 enseignements de l'UE5 (un module à 3 ECTS sur les deux à choisir) et de l'UE6 (3 ECTS)
- Au semestre 4, dispense d'un des deux enseignements de l'UE5 (un module à 3 ECTS sur les deux à choisir) et de l'UE6 (3 ECTS) mais le **Pix reste à faire**.

Les modalités d'évaluation seront transmises aux candidats sélectionnés.

## REGLEMENT INTERIEUR (INSCRIPTION, ASSIDUITE, EXAMENS)

La licence LLCER Anglais est évaluée selon le principe de l'ECI (évaluation continue intégrale), plus connue sous le nom de « contrôle continu ».

L'assiduité aux cours est obligatoire et contrôlée. Toute absence à un cours (en particulier aux travaux dirigés) doit être justifiée auprès de l'enseignant.

Vous pouvez consulter le règlement intérieur concernant les inscriptions, l'assiduité en cours et les examens sur le site du Département sous l'onglet Licence :











<https://etudes-anglophones.unistra.fr/formation/modalites-devaluation-des-connaissances-et-des-competences>


Règlement des examens pour l'université (2022-2023, mise à jour à venir) :

<https://www.unistra.fr/formation/admission-inscription-et-scolarite/examens-et-contrôle-des-connaissances>



## Licence Anglais - L2/ 2<sup>ème</sup> année - S4/ semestre 4

| UE                                | ECTS | COEFFICIENT | INTITULES   | CM (h)/semaine | TD (h)/semaine   |
|-----------------------------------|------|-------------|---|----------------|------------------|
| UE1                               | 6    | 2           | Grammaire Explicative CM   | 0,5            |                  |
| <i>Fondamentale disciplinaire</i> |      |             | Grammaire Explicative TD   |                | 1                |
| Linguistique et langue            |      |             | Phonétique/Phonologie CM   | 1,5            |                  |
|                                   |      |             | Phonétique/Phonologie TD   |                | 1                |
|                                   |      |             | Langue Orale TD    |                | 2                |
| UE2                               | 6    | 2           | Littérature CM GB    | 0,75           |                  |
| <i>Fondamentale disciplinaire</i> |      |             | Littérature TD GB    |                | 1,5              |
| Littérature et traduction         |      |             | Littérature TD US   |                | 1                |
|                                   |      |             | Thème TD   |                | 1                |
| UE3                               | 6    | 2           | Civilisation GB CM    | 0,5            |                  |
| <i>Fondamentale disciplinaire</i> |      |             | Civilisation GB TD   |                | 1,5              |
| Civilisation et traduction        |      |             | Civilisation US TD  |                | 1                |
|                                   |      |             | Version TD  |                | 1                |
|                                   |      |             | Culture générale CM   | 0,5            |                  |
| UE4                               | 3    | 1           | Voir l'offre sur le site Internet de la Faculté des Langues à l'onglet « LANSAD ».  |                | 2                |
| LANSAD                            |      |             |   |                |                  |
| UE5                               | 6    | 2           | L'UE5 permet l'obtention de 6 ECTS. L'étudiant peut suivre un cours à 6 ECTS ou deux cours à 3ECTS.<br>Voir la liste de cours proposés par la Faculté des Langues listés sur le site Internet de la Faculté aux onglets « LANSAD » et « UE d'ouverture ». |                | 4                |
| UE d'Ouverture                    |      |             |   |                |                  |
| UE6                               | 3    | 1           | Initiation à la recherche 2   |                | 4,5/<br>semestre |
|                                   |      |             | Orthodidacte  |                | Auto-formation   |
| Compétences transversales         |      |             | Pix   |                |                  |

**IMPORTANT** : La pastille  signale un cours partagé entre le parcours LLCER « anglais » et le parcours « Langues et Interculturalité » (LI).

## UE 1 Fondamentale disciplinaire

### LG20DU1 Linguistique et Langue

Les étudiants doivent suivre obligatoirement :

- 1 CM de grammaire explicative (0h30)
- 1 TD de grammaire explicative (1h)
- 1 CM de phonétique / phonologie (1h30)
- 1 TD de phonétique / phonologie (1h)
- 1 TD de langue orale

### **LG20DM10 Cours magistral de grammaire explicative**

Mardi 12h-13h, Amphi3 (Patio), M. CONSIGNY

### **LG20DM11 : Grammaire explicative TD**

|   |             |     |    |    |                |
|---|-------------|-----|----|----|----------------|
| 1 | MME ARRIVE  | MAR | 8  | 9  | 3202 (Patio)   |
| 2 | MME ARRIVE  | MAR | 9  | 10 | 3202 (Patio)   |
| 3 | M. CONSIGNY | JEU | 9  | 10 | 3203 (Patio)   |
| 4 | M. CONSIGNY | VEN | 10 | 11 | 5146 (Patio)   |
| 5 | M. CONSIGNY | VEN | 12 | 13 | 3R-E04 (Patio) |

### **LG20DM12 : Cours magistral de phonétique/phonologie**

Lundi 8h30-10h, Amphi 3 (Patio), MME PUKLI

### **LG20DM13 : Phonétique/phonologie TD**

|   |             |     |    |    |                |
|---|-------------|-----|----|----|----------------|
| 1 | MME ARRIVE  | MAR | 10 | 11 | 3201 (Patio)   |
| 2 | MME ARRIVE  | MER | 14 | 15 | 1107 (Patio)   |
| 3 | MME ARRIVE  | MER | 15 | 16 | 1107 (Patio)   |
| 4 | M. CONSIGNY | JEU | 11 | 12 | 3R-E03 (Patio) |
| 5 | M. CONSIGNY | VEN | 11 | 12 | 3204 (Patio)   |

**LG20DM14 : Langue orale** 

|   |                      |     |    |    |                |
|---|----------------------|-----|----|----|----------------|
| 1 | MME DALLY-<br>STEELE | MER | 8  | 10 | 4ss03 (Patio)  |
| 2 | MME MARAVILLA        | JEU | 16 | 18 | AT4 (Atrium)   |
| 3 | MME DALLY-<br>STEELE | VEN | 8  | 10 | ss103H (Lebel) |
| 4 | MME MARAVILLA        | VEN | 10 | 12 | 4ss06 (Patio)  |
| 5 | M. KEMPER            | VEN | 13 | 15 | 5ss01 (Patio)  |
| 6 | M. LAWLOR            | VEN | 14 | 16 | 4103 (Patio)   |

## UE 2 Fondamentale disciplinaire

### **LG20DU2 : Littérature et traduction**

Les étudiants doivent suivre obligatoirement :

- 1 CM de littérature GB (0h45)
- 1 TD de littérature GB (1h30)
- 1 TD de littérature US (1h)
- 1 TD de thème (1h)

### **LG20DM20 : Cours magistral de littérature GB**

“Nineteenth-Century British Literature”

Mardi 13h-14h, Amphi1 (Lebel), M. EASTMAN, MME MOGHADDASSI

### **LG20DM21 : Littérature GB TD**

|   |                 |     |    |    |                 |
|---|-----------------|-----|----|----|-----------------|
| 1 | M. EASTMAN      | LUN | 12 | 14 | 3R E01          |
| 2 | M. EASTMAN      | LUN | 14 | 16 | 3R E03          |
| 3 | MME MOGHADDASSI | JEU | 14 | 16 | O.12 (Studium)* |
| 4 | M. ROSS         | JEU | 16 | 18 | 3208 (Patio)    |
| 5 | MME BOUR-LANG   | VEN | 15 | 17 | 3R E05          |

\*Sauf 1<sup>e</sup> séance du 01 février 2024 : cours en E.14 (Studium)

Textes au programme dans tous les groupes de TD (à se procurer en édition papier et à lire avant le début des cours) :

- Samuel COLERIDGE, *The Rime of the Ancient Mariner*, (édition recommandée: *The Rime of the Ancient Mariner and Other Poems*, Dover Publications)
- Emily BRONTE, *Wuthering Heights*, 1847 (Penguin Classics).

### **LG20DM22 : Littérature US TD**

|   |                   |     |    |    |              |
|---|-------------------|-----|----|----|--------------|
| 1 | MME DELAGE-TORIEL | MAR | 14 | 15 | 3209 (Patio) |
| 2 | MME DESNAIN       | MAR | 14 | 15 | 4307 (Patio) |
| 3 | MME DELAGE-TORIEL | MER | 16 | 17 | 4307 (Patio) |
| 4 | M. EASTMAN        | JEU | 11 | 12 | 5146 (Patio) |
| 5 | M. LEBOLD         | JEU | 13 | 14 | 3201 (Patio) |

Veillez à vous procurer les textes étudiés en TD en édition papier. Les textes doivent être lus avant le premier cours.

- Mme Delage-Toriel (2 groupes)

Vladimir Nabokov, *Invitation to a Beheading* (Penguin edition).

This short novel, written by Russian-American writer Vladimir Nabokov at the same time as *Lolita*, will be the focus of the course. Together, we shall observe its treatment of such key themes as exile, loss, memory, comedy vs tragedy, along with its narrative tricks, puns and stylistic devices.

- Mme Desnain:

Sylvia Plath, *The Bell Jar* (Faber & Faber, 2001).

This course seeks to explore the works of Sylvia Plath, and in particular her novel *The Bell Jar* (1963). I will be using the 2001 Faber&Faber edition in class (ISBN : 978-0571081783), so I recommend getting this one, but we will make do if you are unable to get this particular edition. Students will be provided with a reading schedule on the first day of class. Though the novel is written with a lot of humour, be aware that it does deal with sensitive topics.

Trigger warning: mental health issues (mostly depression), attempted sexual assault, self-harm and suicide.

- M. Eastman:

Henry James, *Washington Square* (1880; Penguin Classics edition).

An early realist work by a major American writer. Henry James's novel set in 1840s New York portrays the conflict between a young woman and her father about her intentions to marry a penniless young man. Romance, power, gender, innocence, illusion are at issue in James's novel, which manifests his characteristic tendency to leave much unsaid.

- M. Lebold

“INTO THE BEAT: An Introduction to the Beat Generation”

- Kerouac Jack, *On the Road*, Penguin [1957]
- Ginsberg Allen, *Howl & Other Poems*, City Light Bookstore [1956]
- “Pull My Daisy” (movie by Robert Frank, 30’) [1959]

### LG20DM23 : Thème

|   |             |     |    |    |                 |
|---|-------------|-----|----|----|-----------------|
| 1 | M. EASTMAN  | LUN | 16 | 17 | 3R-E02 (Patio)  |
| 2 | M. EASTMAN  | LUN | 17 | 18 | 3R-E02 (Patio)  |
| 3 | MME DESNAIN | MAR | 15 | 16 | AT9 (Atrium)    |
| 4 | MME ARRIVE  | MER | 8  | 9  | 3R E05 (Patio)  |
| 5 | MME COPPENS | JEU | 10 | 11 | Amphi 2 (Patio) |

## UE 3 Fondamentale disciplinaire

### **LG20DU3 Civilisation et traduction**

Les étudiants doivent suivre obligatoirement :

- 1 CM de civilisation GB (0h30)
- 1 TD de civilisation GB (1h30)
- 1 TD de civilisation US (1h)
- 1 TD version (1h)
- 1 CM de culture générale (0h30)

### **LG20DM30 : Cours magistral de civilisation GB**

Mercredi 13-14, Amphi4 (Patio), MME IBATA

### **LG20DM31 : Civilisation GB TD**

|   |                |     |    |    |                 |
|---|----------------|-----|----|----|-----------------|
| 1 | MME COLLOMBIER | LUN | 12 | 14 | 3204 (Patio)    |
| 2 | MME COLLOMBIER | LUN | 16 | 18 | 409 (Escarpe)   |
| 3 | M. HERON       | MAR | 15 | 17 | O.14 (Studium)* |
| 4 | MME IBATA      | MER | 10 | 12 | 5ss01 (Patio)   |

\*Sauf séance du 26 mars : cours en E.16 (Studium)

### **LG20DM32 : Civilisation US TD**

|   |              |     |    |    |               |
|---|--------------|-----|----|----|---------------|
| 1 | MME MCNAMARA | MAR | 11 | 12 | 5146 (Patio)  |
| 2 | MME COPPENS  | MAR | 17 | 18 | 1107 (Patio)  |
| 3 | MME COPPENS  | MAR | 18 | 19 | 1107 (Patio)  |
| 4 | MME ETTAOUI  | JEU | 10 | 11 | 3208 (Patio)  |
| 5 | MME ETTAOUI  | JEU | 12 | 13 | 5ss01 (Patio) |

### **LG20DM33 : Version**

|   |               |     |    |    |                |
|---|---------------|-----|----|----|----------------|
| 1 | MME ETTAOUI   | MAR | 11 | 12 | 369H (Le Bel)* |
| 2 | MME COPPENS   | MAR | 16 | 17 | 3R-E03 (Patio) |
| 3 | MME COPPENS   | MER | 9  | 10 | 3206 (Patio)   |
| 4 | MME BOUR-LANG | JEU | 11 | 12 | 3208 (Patio)   |
| 5 | MME BOUR-LANG | JEU | 12 | 13 | 3208 (Patio)   |

\*Sauf séance du 12 mars : cours en 107H (Le Bel)

### **LG20DM34 : Cours magistral de culture générale « Empire »**

Mercredi, 12h-13h, Amphi 6 (Patio), MME HILLION

## U. E. 4 LANSAD

Voir l'onglet "LANSAD" sur le site de la Faculté des Langues

**Rappel : les étudiants LLCER anglais ne peuvent pas prendre de cours d'anglais LANSAD, sauf indication contraire explicite.**

## U. E. 5 UE d'ouverture

Voir les onglets "LANSAD" et "UE d'ouverture" sur le site de la Faculté des Langues

**Rappel : les étudiants LLCER anglais ne peuvent pas prendre de cours d'anglais LANSAD, sauf indication contraire explicite.**

## U. E. 6 Compétences transversales

### LG20DM60 : Initiation à la Recherche 2

Lundi, 10h-12h, s.3203 (Patio), MME COLLOMBIER, M. KOSTANTZER

Au S2, chaque étudiant suit 3 séances de 1h30, soit en linguistique, soit en civilisation. Les groupes sont identiques à ceux du 1<sup>er</sup> semestre. Les étudiants ayant choisi littérature au 1<sup>er</sup> semestre suivront obligatoirement linguistique au 2<sup>nd</sup> semestre. Les étudiants ayant choisi traduction au 1<sup>er</sup> semestre suivront obligatoirement civilisation au 2<sup>nd</sup> semestre. Les étudiants ayant suivi les cours du 1<sup>er</sup> semestre sont automatiquement réinscrits dans le même groupe au 2<sup>nd</sup> semestre. **Seuls les redoublants doivent s'inscrire, auprès de la scolarité.**

**Attention : pour le début effectif du cours pour chaque groupe, s'adresser à l'enseignant concerné.**

### LG00DM62: « Orthodidacte » disparaît et est remplacé par « écri+ »

La consolidation des acquis de la langue française du S1 au S4 se fera par le biais de la plateforme d'apprentissage en ligne « écri+ », <https://ecriplus.fr>. Il faudra valider à chaque semestre 2 compétences au niveau 4. Plus d'informations à la rentrée.

### LG00DM63: PIX

Contact UE6 : Bureau des compétences transversales, 4R13,  
[torterot@unistra.fr](mailto:torterot@unistra.fr)

## Modalités d'évaluation - L2/ 2<sup>ème</sup> année - S4/ semestre 4

| Semestre 4                        |   | 10  |     |  |            |
|-----------------------------------|---|-----|-----|--|------------|
| UE                                |   |     |     |  |            |
| UE 1 - Linguistique et langue     | 6 | 2   |     |  |            |
| Grammaire explicative             |   | 0,7 | 3   | Épreuve finale écrite portant sur les cours magistraux et les travaux dirigés        | 1h max     |
| Phonétique/ phonologie            |   | 0,9 | 1   | Épreuve intermédiaire écrite portant sur les cours magistraux et les travaux dirigés | 30 min max |
|                                   |   |     | 3   | Épreuve finale écrite portant sur les cours magistraux et les travaux dirigés        | 1h max     |
| Langue orale                      |   | 0,4 | 1   | Épreuve portant sur les compétences linguistiques                                    | 20 min max |
| UE 2 -Littérature et traduction   | 6 | 2   |     |  |            |
| Littérature britannique           |   | 0,9 | 1,5 | Épreuve intermédiaire orale ou écrite  | 30 min max |
|                                   |   |     | 4   | Epreuve finale écrite portant sur les cours magistraux et les travaux dirigés        | 2h max     |
| Littérature américaine            |   | 0,6 | 3,5 | Épreuve finale orale ou écrite   | 1h15 max   |
| Thème                             |   | 0,5 | 0,6 | Épreuve intermédiaire écrite portant sur les travaux dirigés                         | 30 min max |
|                                   |   |     | 2,4 | Épreuve finale écrite portant sur les travaux dirigés                                | 1h max     |
| UE 3 - civilisation et traduction | 6 | 2   |     |  |            |
| Civilisation britannique          |   | 0,7 | 2   | Épreuve intermédiaire écrite   | 30 min max |
|                                   |   |     | 3   | épreuve finale écrite  | 2h max     |
| Civilisation américaine           |   | 0,5 | 3   | Épreuve finale écrite  | 1h max     |
| Culture générale                  |   | 0,3 | 2   | Épreuve finale écrite portant sur les cours magistraux                               | 1h max     |
| Version                           |   | 0,5 | 0,6 | Épreuve intermédiaire écrite portant sur les travaux dirigés                         | 30 min max |
|                                   |   |     | 2,4 | Épreuve finale écrite portant sur les travaux dirigés                                | 1h max     |
| UE 6 - Compétences transversales  | 3 | 1   |     |  |            |
| Initiation à la recherche 2       |   |     |     | Épreuve finale écrite ou orale   | -          |