

Faculté des **langues**

Université de **Strasbourg**

UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

Faculté des langues

Département d'Études Anglophones

MASTER Etudes Anglophones

Guide pédagogique 2023-2024

Pour les descriptifs des cours,
voir sur le site de la Faculté:

<https://langues.unistra.fr/formation/masters/master-langues-litterature-et-civilisations-etrangees-et-regionales/etudes-anglophones-monde-anglophone-recherche/>

Pour les modalités d'évaluation, voir le site du département
d'Etudes Anglophones à partir du site de la faculté
<https://langues.unistra.fr>, rubrique Présentation, Départements

Pour les emplois du temps, voir le site du département d'Etudes
Anglophones à partir du site de la faculté <https://langues.unistra.fr>,
rubrique Présentation, Départements

17 juillet 2023

TABLE DES MATIERES

TABLE DES MATIERES	p. 2
INFORMATIONS GENERALES et IMPORTANTES	p. 3
LE DEPARTEMENT D'ETUDES ANGLOPHONES	p. 6
CALENDRIER UNIVERSITAIRE	p. 7
MAQUETTE M1 S1 et S2	p. 8
MAQUETTE M2 S3 et S4	p. 9
PRESENTATION DES SEMESTRES 1 et 2	p. 10
PRESENTATION DES SEMESTRES 3 et 4	p. 12
Dispositions spéciales pour les assistants et lecteurs	p. 13
UE de STAGE	p. 15
LES BIBLIOTHEQUES UNIVERSITAIRES	p. 18
ESPACE AVENIR	p. 19
LE RESEAU ALUMINI	p. 20
HORAIRES et SALLES	p. 21

Informations générales et importantes

Directrice du département : Mme MANTRANT (mantrant@unistra.fr)

Responsable du master : Mme IBATA (hibata@unistra.fr)

Responsable du bureau des masters: M. CHOFFAT Bureau 4101 RDC Patio
(mchoffat@unistra.fr) Tel : 03.68.85.66.76

Les heures d'ouverture du bureau seront affichées sur la porte du bureau. Vous pouvez prendre rendez-vous avec M. Choffat par mail mchoffat@unistra.fr en dehors des heures de réception.

Comment s'inscrire ?

Une demande de préinscription doit se faire par l'intermédiaire de la plateforme MonMaster **au printemps qui précède la rentrée.**

Avant la rentrée, les étudiants doivent obligatoirement faire leur inscription administrative (à partir du 02 juillet).

A la rentrée, ils doivent faire leur inscription pédagogique et **remplir une fiche pédagogique**, **distribuée lors de la réunion d'information de la rentrée.**

Les réunions de rentrée auront lieu comme suit :

- **Réunion de rentrée obligatoire : lundi 4 septembre 2023, 9h - 11h pour les M1, 11h – 12h pour les M2, salle 3201 (bâtiment Le Patio)**

- **Inscription pédagogique obligatoire pour les étudiants de M1 et M2 : mardi 5 septembre 2023, 9h-11h, bureau 4205 (bâtiment Le Patio)**

Début des cours : lundi 11 septembre 2023

Votre adresse mail unistra : dès votre première inscription administrative, vous disposez d'une adresse électronique universitaire. Elle est de type : prénom.nom@etu.unistra.fr.

Cette adresse est valide pour toute la durée de votre cursus universitaire.

Elle est utilisée par les services de l'université mais aussi par le secrétariat et par vos enseignants pour vous contacter (pour signaler éventuellement des modifications de salles, des absences, dates d'examens, etc.) De votre côté, vous utiliserez cette adresse pour tout courrier à vos enseignants.

Vous allez recevoir régulièrement des messages importants concernant les cours, les séminaires de recherche et vos examens. Vous devez consulter vos messages unistra très régulièrement. Ils ne peuvent pas être transférés vers vos adresses personnelles. Il est impératif que vous utilisiez votre adresse @etu.unistra.fr

Pour consulter vos messages : sur la page Ernest <https://ernest.unistra.fr/>, cliquez sur l'onglet « Messagerie ».

D'autres informations très importantes

1. Quelques informations importantes concernant l'évaluation

- Pas de compensation entre les semestres en master
- Le projet de recherche de M1 n'est pas compensable. Vous devez obtenir au moins 10 pour être en mesure de poursuivre.
- Le mémoire de M2 n'est pas compensable. Vous devez obtenir au moins 10 pour valider votre M2.

2. Organisation administrative

- Vous bénéficiez de 2 inscriptions de droit en M1 mais d'1 seule en M2. Pour vous réinscrire en M2, vous devez faire une inscription dérogatoire, obtenir l'accord de votre directeur de recherche et en informer le responsable du diplôme et le responsable administratif.

Il est possible de soutenir le TER de M2 pendant la première semaine de septembre avec l'accord préalable du directeur de recherche et uniquement si ce dernier juge opportun que ce soit le cas.

- Les relevés de notes sont à demander par email à M. Choffat (au moins 72 heures à l'avance) et à récupérer en personne auprès de lui.

Le département d'études anglophones

Les enseignants-chercheurs et directeurs de recherche du département d'études anglophones – spécialités :

Mme COLLOMBIER : Civilisation britannique et irlandaise

M. CONSIGNY : Linguistique

Mme CRESSMAN : Civilisation américaine, photographie (paysage, nation, identités, frontières, mémoire et traces)

Mme DELAGE-TORIEL : Littérature américaine

M. EASTMAN : Littérature américaine, poésie

Mme GRASSY : Civilisation américaine (musique populaire/ culture populaire, américanité, problématiques intersectionnelles)

M. HERON : Civilisation britannique

M. HIGGS : Linguistique, sociolinguistique, linguistique appliquée

Mme HILLION : Civilisation du Commonwealth, études urbaines, littérature postcoloniale, Inde

Mme IBATA : Civilisation britannique, arts visuels (peinture, illustration, paysage), art et environnement, littérature romantique britannique, relations texte/image.

M. KOSTANTZER : **Linguistique énonciative ; analyses sémantiques, syntaxiques et pragmatiques**

M. LEBOLD : Littérature américaine, Poésie et musique Rock

Mme MAECHLING- MOUNIÉ : Linguistique et stylistique

Mme MANOLESCU : Littérature américaine

Mme MANTRANT : Littérature américaine, littérature et cinéma fantastiques, adaptation littéraire à l'écran.

Mme MOGHADDASSI : Moyen-Age et littérature britannique. Suivi de mémoires possible dans les domaines suivants : roman britannique jusqu'au XXe siècle, en fonction des thèmes, fantasy et médiévalisme en littérature, traduction.

M. POTRIQUET : Civilisation américaine, histoire des États-Unis (de la période coloniale au XXe siècle)

Mme PUKLI : Phonologie, phonétique, variation sociolinguistique, didactique de l'oral, bilinguisme, acquisition

M. ROSS : Littérature irlandaise et britannique XXe et contemporaine. Suivi de mémoires possible dans les domaines suivants : roman, nouvelles, théâtre, autobiographie, théorie littéraire.

M. VUILLEMIN : Littérature britannique XVI-XVIIe siècles. Suivi de mémoires éventuellement possible dans les domaines suivants : poésie britannique pré-XXe siècle, histoire du livre et de l'édition, rapports littéraires Angleterre / Italie, voire littératures de l'imaginaire.

MAQUETTE DU MASTER

M1 «Etudes Anglophones » – Semestres 1 et 2

Sem.	UE	ECTS	Coef	Intitulé de l'UE	Horaire semestriel étudiant	
					Séminaire	Cours
1	1	6	2	Pratiques de la langue 1. Langue orale obligatoire Compréhension/restitution/phonétique 2. Au choix - Traduction réfléchie (version et thème) - Reading skills et Writing skills		12h 24h
	2	6	2	Séminaire de littérature	15h	
	3	6	2	Séminaire de civilisation	15h	
	4	6	2	Séminaire de linguistique	15h	
	5	3	1	Méthodologie : - outils informatiques + recherche documentaire - ET : méthodologie disciplinaire		6h + 12h
	6	3	1	UE libre (hors département)	Selon choix	
2	1	6	2	Pratiques de la langue 1. Langue orale obligatoire Compréhension/restitution/phonétique 2. Au choix - Traduction réfléchie (version et thème) - Reading skills et Writing skills		12h 24h
	2	6	2	Séminaire au choix civilisation ou linguistique ou littérature	15h	
	3	6	2	Séminaire au choix civilisation ou linguistique ou littérature	15h	
	4	6	2	Projet de recherche		
	5	3	1	Stage en UR (unité de recherche) ou stage professionnel		
	6	3	1	UE libre (hors département)	Selon choix	

M2 «Etudes Anglophones » – Semestres 3 et 4

Sem.	UE	ECTS	Coef	Intitulé de l'UE	Horaire semestriel étudiant	
					Séminaire	Cours
3	1	6	2	Au choix - Techniques d'expression écrite et orale OU – cours de traduction d'agrégation		24h
	2	6	2	Séminaire de spécialité : civilisation ou linguistique ou littérature	18h	
	3	6	2	Au choix - Séminaire : civilisation ou linguistique ou littérature OU - cours de tronc commun du programme d'agrégation pour futurs agrégatifs	18h	
	4	6	2	Transdisciplinary readings et cours de tronc commun du programme d'agrégation		12h 18h
	5	3	1	Travail personnel et journée d'étude		
	6	3	1	Stage en UR ou stage professionnel		
4	1	6	2	Au choix - Stage en unité de recherche OU - stage en milieu professionnel OU - cours d'option du programme d'agrégation pour futurs agrégatifs		16h
	2	24	8	TER		

Présentation des semestres 1 et 2

Le premier semestre du M1 s'organise autour d'un tronc commun d'enseignements dans trois grands domaines : littérature, civilisation et linguistique. Les étudiants ont ainsi la possibilité d'approfondir leurs connaissances et de renforcer leurs compétences dans les grands domaines de l'anglistique. Dans le tronc commun du semestre 1 sont également dispensés des cours de langue (écrite et orale), de traduction ou de renforcement de la lecture critique et de l'écriture scientifique dans le champ des sciences humaines. A cela s'ajoute un enseignement de méthodologie du travail universitaire ainsi qu'un enseignement de méthodologie disciplinaire dans le domaine de recherche de l'étudiant.

Le second semestre du M1 s'organise de nouveau autour d'un tronc commun d'enseignements. Les étudiants choisissent deux séminaires parmi les trois qui sont proposés : le premier dans leur domaine de recherche, leur majeure, (littérature ou civilisation ou linguistique), le second dans un des deux autres domaines, leur mineure. Un stage obligatoire est intégré à la formation au second semestre. Les étudiants ont le choix d'effectuer le stage soit au sein d'une unité de recherche (UR), soit dans un cadre professionnel extérieur. Le master est adossé à deux unités de recherche orientées sur l'anglophonie et sur la linguistique et la traduction : Savoirs dans l'espace anglophone : représentations, culture, histoire (SEARCH, UR 2325) et Linguistique, Langues, Parole (LiLPa, UR 1339, équipes Fonctionnements Discursifs et Traduction (FDT) et Groupe d'Études sur le Plurilinguisme Européen (GEPE). Les étudiants sont invités à participer aux manifestations scientifiques organisées par ces unités de recherche: séminaires, journées d'étude, colloques.

Le travail de recherche sur les deux semestres aboutit à la soumission d'un projet de recherche de 30 à 40 pages.

Au premier comme au second semestre, les étudiants ont la possibilité d'élargir leur cursus et de choisir une UE libre de niveau master hors département, notamment parmi les cours de master 1 dans lesquels les non-spécialistes sont acceptés:

- dans le département Arts du spectacle, au sein du master Arts de l'écran: Les

arts de l'écran, Histoire et esthétique du cinéma, Analyse filmique, Icono-analogies au cinéma/Iconologie du cinéma...

- à la faculté des lettres où des cours optionnels sont proposés aux non-spécialistes tels que littérature comparée, expertise des discours, pathologies de la parole et du langage, linguistique informatique...

- dans le master Linguistique, Informatique, Traduction: TAL: théorie et applications, linguistique de corpus, analyse lexicométrique...

Les étudiants qui, en fonction de leur projet, souhaitent choisir une UE de master dans d'autres départements ou d'autres facultés au sein de l'université, sont invités à contacter les responsables d'UE. Ils peuvent également choisir une UE dans une autre langue dans l'offre du secteur LANSAD au sein de la faculté des langues.

Présentation des semestres 3 et 4

En master 2, un choix est offert aux étudiants. Si une solide préparation aux métiers de la recherche avec des enseignements variés, pluridisciplinaires et transversaux est offerte à tous, les étudiants qui souhaitent préparer le concours de l'agrégation à l'issue de leur master peuvent faire des choix pour une préparation anticipée à l'agrégation en choisissant des cours dispensés pour les agrégatifs.

Au semestre 3, tous les étudiants suivent un séminaire de recherche dans leur domaine de spécialisation (littérature, civilisation ou linguistique), un cours transdisciplinaire qui les amènera à croiser des approches littéraires, civilisationnelles et linguistiques ainsi qu'un cours du tronc commun du programme de l'agrégation.

Selon leur profil et leur projet, ils ont la possibilité de choisir entre:

1. un second séminaire qui constitue leur "mineure" OU
2. un second cours du tronc commun du programme de l'agrégation.

Tous les étudiants doivent fournir un travail personnel écrit: un compte rendu critique en anglais d'ouvrages essentiels qu'ils ont lus pour leur travail de mémoire. Ils participent tous à une journée d'étude et font un stage en unité de recherche (UR) ou dans un cadre professionnel extérieur, en fonction de leur projet.

Au semestre 4, les étudiants ont le choix entre:

1. un stage en unité de recherche (UR) ou dans un cadre professionnel extérieur
2. un cours d'option du programme de l'agrégation.

Le mémoire de recherche de 80 pages environ, rédigé en anglais, représente l'aboutissement du parcours de recherche en master 2. C'est aussi l'élément déterminant qui permettra, ou non, à l'étudiant de poursuivre en doctorat.

Dispositions spéciales pour les étudiants assistants ou lecteurs Année 2023-2024

Les étudiants assistants en GB ou aux États-Unis après l'année de licence (et s'inscrivant en M1 Etudes Anglophones) ou après l'année de M1 (et s'inscrivant en M2 Etudes Anglophones) peuvent bénéficier de la validation de toutes les UE de l'année dans laquelle ils s'inscrivent à l'exception de :

Semestre 1 : deux des trois séminaires UE 2, 3, 4. Les étudiants doivent passer les examens dans deux des trois séminaires, dont obligatoirement celui qui concerne le domaine de recherche dans lequel ils se spécialisent.

Semestre 2 : UE2 (séminaire de spécialité) et UE4 (projet de recherche)

Semestre 3 : UE2 (séminaire de spécialité) et UE 5 (travail personnel et journée d'étude)

Semestre 4 : UE2 (mémoire de recherche)

Dans tous les cas, les étudiants devront rédiger un compte rendu de l'expérience d'assistantat ou d'enseignement en qualité de lecteur d'un maximum de 15 pages (35 000 signes, espaces inclus) à rendre pour la troisième semaine du mois de mai 2023. Ce travail rendra compte de l'expérience professionnelle et apportera également un regard critique sur la découverte de la vie à l'étranger. Il sera rédigé en anglais et validé par le directeur de mémoire.

Les normes de présentation du compte rendu d'expérience sont identiques à celles du mémoire (voir document téléchargeable sur le site de la faculté, Master Etudes Anglophones, Guide du mémoire et du parcours recherche de l'étudiant)

Seuls les étudiants inscrits administrativement et pédagogiquement pourront bénéficier de ces dispositions. Ils devront avoir rempli une fiche d'inscription pédagogique avant leur départ.

Pour tout étudiant ayant fait ce choix, la validation des semestres sera calculée en faisant la moyenne des UE dont ils ne sont pas dispensés.

Un formulaire d'attestation de service dans l'établissement d'accueil et d'appréciation des services rendus doit être fourni (à faire remplir par le directeur ou la directrice de l'établissement, ou le *head of department*). Ce formulaire est à retirer au secrétariat du département d'études anglaises et

anglophones **avant de partir** et à renvoyer à M. Choffat, responsable des masters, ainsi qu'au professeur responsable du Master pour la troisième semaine du mois de mai 2023.

La qualité du rapport et l'appréciation des services rendus seront prises en compte lors des délibérations du jury de master.

En tant que lecteur ou assistant, vous représentez le département d'anglais de l'université de Strasbourg dans votre établissement d'accueil. Aussi vous incombe-t-il d'entretenir la bonne réputation de notre département en faisant preuve de rigueur et de disponibilité dans vos missions.

Autres situations

Les étudiants à l'étranger, ERASMUS ou autre échange, devront impérativement prendre contact avec le responsable du Master, rester en lien au cours de l'année avec leur correspondant ERASMUS (M. Heron), avec qui ils auront déterminé le choix des enseignements qu'ils suivront, ainsi qu'avec leur directeur ou directrice de mémoire.

UE de STAGE en Unité de Recherche (UR) ou en milieu professionnel

Description

Les stages sont intégrés au cursus pédagogique par le biais d'Unité d'Enseignement (UE).

Le master propose deux types de stages : un premier type de stage en lien direct avec la recherche s'effectue en unité de recherche ; le deuxième type de stage s'effectue en milieu professionnel. L'Espace Avenir aide à la recherche de ce second type de stage. Le rapport de stage doit être rendu deux semaines avant la tenue du jury.

1. Les stages en unité de recherche

Ce master est adossé à deux unités de recherche:

- **L'équipe SEARCH (UR 2325)** qui regroupe des enseignants-chercheurs, des chercheurs et doctorants anglicistes spécialistes de littérature et de civilisation, politique, histoire des idées, histoire de l'art qui élaborent une réflexion sur la construction de la culture, du Moyen-Âge au XXIème siècle dans l'espace anglophone et permet aux étudiants:

1. d'approfondir leurs connaissances civilisationnelles diachroniques et synchroniques (vie politique, sociale, économique et culturelle dans l'espace anglophone) et littéraires (espace anglophone du XVIème au XXIème siècles),
2. d'acquérir les savoir-faire et les méthodes actuelles de la recherche en littérature et en civilisation. Des colloques internationaux bi-annuels sont organisés ainsi que des journées d'étude elles aussi internationales (Voir le site de l'unité <https://langues.unistra.fr/search/>). L'angle d'approche retenu pour 2018-2023 est "Frontières/Borders dans le monde anglophone" ; celui de la période 2024-28 sera « Espaces, territoires, paysages » (Voir le site de l'unité <https://langues.unistra.fr/search/>)

- **L' équipe LiLPa (UR 1339):** Les axes de recherche au sein de LiLPa permettent aux étudiants du Master de bénéficier du soutien et du suivi des enseignants-chercheurs de l'équipe dans les thèmes suivants :

Thème 1. Lexique(s), discours et transposition(s) : Le Thème 1 se concentre sur l'étude du lexique dans différents types de discours et langues, en incluant des analyses empiriques et le développement d'outils linguistiques et de ressources électroniques.

Thème 2. Langage, parole et variation : Le Thème 2 explore les normes et variations linguistiques, couvrant divers domaines des sciences du langage, afin de comprendre les liens entre langage et parole, et d'analyser les schémas linguistiques et comportementaux.

Thème 3. Langue/s et société : Le Thème 3 étudie le plurilinguisme, l'enseignement des langues, les politiques linguistiques et l'histoire des sociétés, en examinant les langues et leur acquisition, ainsi que les situations de contact et de plurilinguisme à travers une perspective sociale et historique.

Les séminaires, les journées d'étude et les colloques internationaux au sein de LiLPa sont ouverts aux étudiants (Voir le site de l'équipe : lilpa.unistra.fr).

En fonction de leur projet de recherche, les étudiants ont la possibilité de participer aux activités d'autres équipes d'accueil en Sciences Humaines et Sociales (Faculté des Lettres, Faculté des Arts, histoire, sociologie notamment), ou bien encore dans les autres équipes d'accueil de la Faculté des langues auxquelles la mention à laquelle ce parcours de master est rattaché :

- Mondes Germaniques et Nord-Européens (UR 1341)
- Culture et Histoire de l'Espace Roman (CHER, UR 4376)
- Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-Helléniques (GEO, UR 1340)

Le calendrier des séminaires, journées d'étude, colloques est mis en ligne par les différentes équipes d'accueil. Les étudiants sont invités à construire leur parcours en accord avec leur directeur de recherche.

2. Les stages en milieu professionnel en dehors de l'université

En fonction de leur projet professionnel, les étudiants peuvent effectuer un stage avec les partenaires culturels et institutionnels des équipes comme :

- Les théâtres de la ville : TNS Théâtre National de Strasbourg, Théâtre Le Maillon, TJP Théâtre Jeune Public, Fossé des treize ainsi que les cinémas d'art et d'essai l'Odyssée, les cinémas Star (festivals)
- Les librairies de la ville : Librairie Kléber, Librairie du Monde Entier, Librairie Quai des Brumes...

- La BNS Bibliothèque Nationale de Strasbourg et la Médiathèque André Malraux
- Les Musées, en particulier le Musée d'Art Moderne et Contemporain
- Les services culturels de la ville de Strasbourg
- Les institutions diplomatiques et plus spécialement le consulat des Etats-Unis et les Institutions Européennes

Les étudiants sont aidés dans leur démarche : recherche de lieux de stage, conditions, mise en place d'un contrat par l'Espace Avenir (espace-avenir.unistra.fr).

Pour trouver de nombreuses offres de stage, consultez l'ENT, rubrique « Vie étudiante ». Les conventions de stage sont établies par la scolarité ou le bureau des stages de la Faculté des langues.

L'étudiant doit être acteur de la démarche de recherche et de préparation de son stage, car celle-ci constitue un des éléments de sa formation. Les stages, intégrés au cursus, font l'objet d'un encadrement et d'un suivi. L'équipe pédagogique désigne, pour chaque stagiaire, un enseignant référent, responsable du suivi pédagogique de la période de stage. Au niveau de l'organisme d'accueil, un maître de stage est chargé de l'encadrement du stagiaire.

Les stages sont évalués :

Par un rapport de stage en anglais aux S2 et S4 entre 30 000 et 32 000 caractères explicitant le positionnement critique du jeune chercheur :

- approfondissement des connaissances
- mise en place d'un appareil conceptuel critique
- construction méthodologique
- mise en évidence de transversalités

(Consulter le guide du mémoire et du travail de recherche)

> Les bibliothèques universitaires

+ D'INFOS ...

<http://scd.unistra.fr>

> Entrez en bibliothèque !

Les bibliothèques universitaires du Service Commun de la Documentation (SCD) vous accompagnent dans vos études et recherches. Elles couvrent l'ensemble des champs disciplinaires de l'Université de Strasbourg, de la licence au doctorat, et irriguent tous ses campus. Elles sont ouvertes du lundi au vendredi en continu, et certaines le samedi matin. 3 bibliothèques sont labellisées NOCTAM[®]BU et ouvrent également en nocturne et le samedi toute la journée : Blaise Pascal, PEGE, Médecine et Odontologie.

> Les ressources documentaires

Les bibliothèques mettent à votre disposition, en accès libre ou en magasin, 1,3 million d'ouvrages et près de 20 000 titres de périodiques imprimés.

Elles offrent également un accès en ligne à 28 200 revues, 16 700 ebooks, 66 bases de données, et 4 200 documents numérisés (thèses et ouvrages anciens). Cette offre abondante et diversifiée, l'une des plus importantes de France, est accessible sur place ou à distance depuis le portail documentaire de l'université :

<http://scd-portail.unistra.fr>.

> Les services

De nombreux services documentaires et pratiques vous sont proposés :

- consultation et prêt de documents ;
- accès aux ressources numériques ;
- Prêt entre Bibliothèques (PEB) en France et à l'étranger ;
- aide à la recherche documentaire ;
- formations aux outils documentaires ;
- salles de travail en groupe et espaces individuels ;
- WIFI ;
- copie, impression, numérisation de documents...



Espace Avenir | orientation - stage - emploi

Espace Avenir, service d'aide à l'orientation et à l'insertion professionnelle, est le service de l'Université de Strasbourg dédié à l'accompagnement des choix d'études, des recherches de stage et d'emploi.

Une équipe de conseillers est disponible pour répondre aux demandes des étudiants, dans le domaine de l'orientation et de l'insertion professionnelle. **Espace Avenir** propose des ateliers thématiques pour faciliter la construction du projet, rechercher un stage, un emploi, etc.

ÉVÉNEMENTS ET RENCONTRES

Espace Avenir, en collaboration avec les composantes, organise tout au long de l'année des forums, tables rondes, rencontres avec des professionnels et des responsables de formation.

RESSOURCES DOCUMENTAIRES SPÉCIALISÉES

Espace Avenir met à disposition une documentation multi-supports sélectionnée et enrichie quotidiennement : ouvrages, brochures, enquêtes, plaquettes de formation, annuaires professionnels, revues spécialisées, articles de presse ou encore contenus multimédias (sites web, vidéos, logiciels...).

Le catalogue documentaire est consultable en ligne : <http://docavenir.unistra.fr>

STAGE / EMPLOI

Pour trouver de nombreuses offres de stage et d'emploi, consultez l'ENT, rubrique « Vie étudiante »

(Les conventions de stage sont établies par les scolarités ou le bureau des stages des composantes.)

Horaires d'ouverture :
du lundi au jeudi de 9h à 17h
le vendredi de 14h à 17h

Espace Avenir | orientation - stage - emploi

Nouveau Patio (Boussole p. VI, n°72)

20a rue René Descartes - 67000 **Strasbourg**

03 68 85 63 00

espace-avenir@unistra.fr

espace-avenir.unistra.fr

www.facebook.com/espaceavenir.unistra

twitter.com/unistra_avenir



Photographie : B.Braesch - Tous droits réservés



	Service	
relations Alumni		
Université de Strasbourg		

Le réseau Alumni de l'Université de Strasbourg rassemble les diplômés, les doctorants et personnels en activité ou retraités de l'Université de Strasbourg et de ses trois anciennes universités (Louis Pasteur, Marc Bloch Robert Schuman). Il est également ouvert aux étudiants et aux recruteurs.

14 400 membres déjà inscrits depuis 2012 !

En plus des fonctionnalités classiques offertes par tout réseau social, il permet:

- d'avoir accès à la plateforme d'offres d'emploi, devenue l'outil de référence de l'Université de Strasbourg
- construire son réseau
- de créer des alertes emploi
- de déposer son CV dans une candidathèque
- de s'inscrire dans des groupes (facultés, thématiques, internationaux)
- de participer aux événements liés à l'emploi et à la carrière et rencontrer des anciens (job dating, soirée parrainage, afterwork emploi)
- de s'inscrire au programme de parrainage
- de créer un e-mail à vie et ainsi **afficher son appartenance actuelle ou passée à l'Université de Strasbourg**

N'attendez pas pour vous inscrire, c'est une véritable plus-value pour les étudiants.

Comment s'inscrire ? rien de plus simple : se connecter à alumni.unistra.fr, puis inscription et connexion avec ses identifiants ENT pour créer son compte GRATUITEMENT !

contact@alumni.unistra.fr



