

TABLE DES MATIÈRES

[Informations importantes](#)

[Réunions de rentrée obligatoire](#)

[Où chercher des informations ?](#)

[Le département d'études anglophones](#)

[Calendrier universitaire](#)

[Maquette Master MEEF 2](#)

[Année 2 Semestre 3](#)

[Année 2 Semestre 4](#)

Informations importantes

Réunion de rentrée obligatoire au Département Etudes Anglophones :

- pour les MEEF2, le jeudi 7 sept 2023, 16h30-17h30, en salle 3203, Patio, campus Esplanade.

Où chercher des informations ?

Ce guide contient des informations concernant le **bloc disciplinaire** du Master MEEF. (Pour les blocs professionnels : consulter le guide pédagogique INSPE, disponible sur leur site.

IMPORTANT : pour plus d'informations concernant les **cours disciplinaires**, inscrivez-vous à la page « [M1 MEEF 2ème année Enseigner l'anglais Homepage disciplinaire](#) », sur la plateforme Moodle, avec votre identifiant ENT. Si, en début d'année, vous n'avez pas encore votre identifiant ENT, cliquez sur « connexion anonyme », ce qui vous donnera un accès partiel. N'oubliez pas de vous inscrire correctement une fois que votre inscription administrative sera faite.

Vous trouverez l'indication **de votre salle de cours** dans ce guide pour chaque enseignement disciplinaire. Cependant, des modifications peuvent se produire entre le moment de rédaction du guide et le début des cours. Consultez les sites des composantes respectives. Département d'études anglophones : <https://langues.unistra.fr/etudes-anglophones/> et INSPE : <https://espe.unistra.fr/>, **ainsi que – et SURTOUT – votre adresse mail unistra.**

Votre adresse mail unistra : dès votre première inscription administrative, vous disposez d'une adresse électronique universitaire. Elle est de type : prénom.nom@etu.unistra.fr.

Cette adresse est valide pour toute la durée de votre cursus universitaire.

Elle est utilisée par les services de l'université mais aussi par le secrétariat et par vos enseignants pour vous contacter (pour signaler éventuellement des modifications de salles, des absences, dates d'examens, etc.) De votre côté, vous utiliserez cette adresse pour tout courrier à vos enseignants.

Vous allez recevoir régulièrement des messages importants concernant vos cours et vos examens. Vous devez consulter vos messages unistra très régulièrement.

Pour consulter vos messages : sur la page Ernest <https://ernest.unistra.fr/>, cliquez sur l'onglet « Messagerie ».

Le département d'études anglophones :

Responsable du Master MEEF (cours disciplinaires) : Lyndon HIGGS, bureau 4210 Patio.
higgs@unistra.fr

Directrice du département : Mme Sophie MANTRANT (mantrant@unistra.fr)

Secrétariat Masters : M. Michaël CHOFFAT (mchoffat@unistra.fr)
03.68.85.66.76
bureau 4101
un rdv peut être pris par mail

Les enseignants-chercheurs du département d'études anglophones :

Mme COLLOMBIER	Civilisation britannique et irlandaise
M. CONSIGNY	Linguistique
Mme CRESSMAN	Civilisation américaine
Mme DELAGE-TORIEL	Littérature américaine
M. EASTMAN	Littérature américaine, poésie
Mme GRASSY	Civilisation américaine
M. HERON	Civilisation britannique
M. HIGGS	Linguistique, sociolinguistique, linguistique appliquée
Mme HILLION	Civilisation Commonwealth
Mme IBATA	Civilisation britannique, histoire de l'art
M. KOSTANTZER	Linguistique
M. LEBOLD	Littérature américaine
Mme MANOLESCU	Littérature américaine
Mme MANTRANT	Littérature et cinéma fantastiques, littérature américaine
Mme MAECHLING- MOUNIÉ	Linguistique et stylistique
Mme MOGHADDASSI	Moyen-Age et littérature britannique
Mme PAULIN	Linguistique
M. POTRIQUET	Civilisation américaine
Mme PUKLI	Phonétique et linguistique
M. ROSS	Littérature irlandaise
M. VUILLEMIN	littérature GB XVIe-XVIIe siècle, poésie, histoire du livre, littératures de l'imaginaire

Calendrier Universitaire

Semaine de la pré-rentrée : à partir du 4 sept 2023.

Premier semestre : 16 semaines dont 12 semaines de cours (à partir du 11 septembre 2023)

Second semestre : 16 semaines dont 12 semaines de cours (à partir du 29 janvier 2024)

Début des cours du 1er semestre **Semaine du 11 septembre 2023**

Début des cours du 2ème semestre **Semaine du 29 janvier 2024**

Chaque semestre inclut le temps nécessaire à l'évaluation et à la correction.

L'évaluation est désormais continue au long des semestres. Il n'y pas de seconde session. La validation reste semestrielle. Il y a compensation entre les deux semestres d'une même année.

La fréquence des devoirs et travaux ainsi que le type d'exercice demandé sont adaptés à l'enseignement dispensé : cours, séminaires et travail personnel de recherche.

Congés universitaires

Automne la semaine du 30 oct 2023

Fin d'année du 22 décembre 2023 au 12 janvier 2024
(début des cours du 2^{ème} semestre le 29 janvier 2024)

Hiver la semaine du 4 mars 2024

Printemps la semaine du 29 avril 2024

MAQUETTE MASTER MEEF 2

ENSEIGNER L'ANGLAIS

L'INSPE vous enverra par mail la version définitive des MECC, à la rentrée.

Semestre 3

UE	Intitulé UE	Matières	ECTS	Vol H	Modalités de contrôle
UE1	<p><i>Concevoir, mettre en œuvre et réguler les enseignements</i></p> <p>(UE gérée par l'INSPE)</p>	<p>1. Stage</p> <p>2. TC : Collaboration en Interdisciplinarité dans l'Environnement numérique.</p> <p>3. Didactique et pédagogie de l'anglais</p>	10	Voir guide INSPE	Voir guide INSPE pour répartition ECTS et évaluations
UE2	Maîtriser les savoirs disciplinaires : langue	<p>1. Traduction (thème et version)</p> <p>2. Linguistique</p>	<p>2</p> <p>2</p>	<p>16.5h</p> <p>11h</p>	<p>1 épreuve écrite de thème et de version (max 2 X 1h00)</p> <p>1 épreuve écrite de linguistique (max 1h30)</p>
UE3	Maîtriser les savoirs disciplinaires : langue et culture	<p>1. Préparation concours</p> <p>2. Séminaire de spécialité (linguistique)</p> <p>3. Langue Orale (phonologie et LO)</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p>	<p>24h</p> <p>18h</p>	<p>1 épreuve écrite (max 4h)</p> <p>1 épreuve orale (max 30m)</p> <p>1 épreuve écrite (max 1h)</p> <p>2 épreuves écrites (1h et 30m)</p>
UE4	« Exploiter les résultats de la recherche dans ses pratiques professionnelles »	(UE gérée par l'INSPE)	8		

Semestre 4

UE	Intitulé UE	Matières	ECTS	Vol H	Modalités de contrôle
UE1	<p><i>Concevoir, mettre en œuvre et réguler les enseignements</i></p> <p>(UE gérée par l'INSPE)</p>	<p>1. Stage</p> <p>2. TC Synthèse réflexive et entretien professionnel Se projeter dans le métier de professeur : analyser, argumenter et justifier ses choix, se préparer à l'oral 2.</p> <p>3. Didactique et pédagogie de l'anglais</p>	18	<i>Voir guide INSPE</i>	Voir guide INSPE pour répartition ECTS et évaluations
UE2	Maîtriser les savoirs disciplinaires : langue	<p>1. Traduction (thème et version)</p> <p>2. Linguistique</p>	2	9h	1 épreuve écrite de thème et de version (max 2 X 1h)
			2	6h	1 épreuve écrite de linguistique (max 1h30)
UE3	Maîtriser les savoirs disciplinaires : langue et culture	<p>1. Préparation concours</p> <p>3. Langue Orale</p>	4	12h	1 épreuve écrite (max 4h)
			4	22h	2 épreuves

Année 2 Semestre 3

MEEF2 Semestre 3 UE 1 : Concevoir, mettre en œuvre et réguler les enseignements : voir guide INSPE

MEEF2 Semestre 3 UE 2 : Maîtriser les savoirs disciplinaires : langue

Descriptif du contenu des enseignements

- Traduction de l'anglais vers le français et du français vers l'anglais de textes appartenant à des genres et registres différents, principalement contemporains
- Linguistique : description et analyse de la langue anglaise, s'appuyant sur des théories linguistiques, à partir de faits et problèmes linguistiques concrets.

Objectifs en termes de compétences

- Comprendre un texte, opérer le transfert des éléments linguistiques et culturels d'une langue à l'autre
- Verbaliser et expliquer des choix de traduction en tenant compte de l'organisation linguistique et de la cohérence d'un texte
- Être capable d'expliquer les différences récurrentes des systèmes linguistiques en tenant compte de la cohérence linguistique des systèmes et des textes.

Horaires des cours

1. LG20KM01 Traduction

Les cours de **thème** (M. Higgs, salle 4ss03 Patio) et de **version** (M. Vuillemin, salle 107H Institut Le Bel), en alternance.

jeudi 15h30-17h

Semaine 1 : Groupe 1 : version Groupe 2 : thème

Semaine 2 : Groupe 1 : thème. Groupe 2 : version

Bibliographie

GRELLET, Françoise, *Initiation à la version anglaise*, Paris, Hachette Supérieur, 2010.

CHUQUET, Hélène, *Pratique de la traduction, anglais-français, français-anglais*, Paris, Ophrys, 1990.

2. LG20KM02 Linguistique Mme Maechling jeudi 14h-15h30 Amphi 23 Escarpe

Le cours, dispensé en français, prépare les étudiants à l'épreuve de linguistique du Capes. Nous reverrons l'étiquetage linguistique, ferons des rappels théoriques dans les trois grands domaines traditionnellement abordés (nominal, verbal et énoncé complexe), et nous entraînerons à l'épreuve de faits de langue.

Ouvrages conseillés :

PENNEC, Blandine et Benjamin DELORME. *L'entraînement à la réflexion linguistique pour le concours du CAPES d'anglais*, Presses Universitaires du Midi, 2015

GARDELLE, L. & LACASSAIN-LAGOIN, C. *Analyse linguistique de l'anglais : méthodologie et pratique*. Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2013.

LAPAIRE, Jean-Rémi et Wilfrid ROTGE. *Linguistique et Grammaire de l'Anglais*, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 1991.

ORIEZ, Sandrine, *Linguistique énonciative de l'anglais*, Presse Universitaire de Rennes, 2018

RANGER, Graham et Michaël VALLEE. *Méthodologie pour l'explication des faits de langue*, Paris, Éditions du Temps, 2004.

MEEF2 Semestre 3 UE 3 : Maîtriser les savoirs disciplinaires : langue et culture

Descriptif du contenu des enseignements

- Préparation à l'épreuve de composition en langue étrangère du concours à partir de documents de littérature et de civilisation en prise avec les programmes du second degré
- Approfondissement de la spécialité de civilisation d'un point de vue théorique et critique afin d'acquérir une culture d'angliciste, essentielle à l'exercice du métier
- Compréhension et expression (à partir de documents enregistrés authentiques)
- Outils pour l'analyse iconographique

Objectifs en termes de compétences

- Mobiliser des connaissances générales dans les domaines de la culture anglo-saxonne, et plus particulièrement de la civilisation
- Être capable de mettre en œuvre des stratégies de reconnaissance et d'exploitation des idées et des thèmes dans les textes de civilisation en vue d'une exploitation professionnelle.
- Savoir porter un regard critique à partir de l'acquisition de méthodes et de pratiques propres au domaine choisi.
- Maîtriser la rédaction académique en langue étrangère
- Comprendre l'anglais dans toutes ses variétés (accents, registres)
- Maîtriser et pratiquer la langue anglaise dans toutes les situations
- Savoir interpréter tout document approprié à une utilisation professionnelle

Horaires des cours

1. LG20KM03 Préparation concours

This course will continue to prepare students for the CAPES "Composition" exam. The main aim is to help students further their knowledge of literary and cultural history and strengthen their skills in analysis and interpretation.

Mme Ibata, Mme Mantrant

Jeudi 8h-10h, AT9 Atrium

2. LG20KM04 Séminaire de linguistique

L. Higgs, mardi 10h00-12h, salle 209 St Georges

This seminar in applied linguistics will look at – amongst other topics - the place of grammar within the teaching of English as a foreign language, from both a historical and contemporary perspective.

3. LG20KM05 Langue orale :

Préparation à la sous-épreuve de phonologie de l'épreuve écrite disciplinaire appliquée (EDA) du CAPES

Ce cours de langue orale est spécifiquement conçu pour les étudiants en MEEF 2^e année qui se préparent à passer le CAPES d'anglais. Il permettra également une révision complète des connaissances linguistiques acquises lors de la licence favorisant ainsi une solide base pour une future carrière dans l'enseignement de l'anglais.

Objectifs (CM et TD) :

1. Maîtriser les principes fondamentaux de la phonologie anglaise, y compris les règles phonétiques, les schémas d'accentuation, l'intonation et la prosodie.
2. Améliorer la prononciation et l'accentuation pour une expression orale claire et compréhensible.
3. Développer la capacité à percevoir et à discriminer les sons de la langue anglaise.
4. Renforcer la compréhension auditive à travers des activités de compréhension orale variées.
5. Acquérir des stratégies pour enseigner la phonologie de manière efficace et adaptée aux élèves.

Structure du cours : TD le mardi 8h-9h30 ; CM le jeudi 10h-12h

a) M.Lawlor, mardi 8h-9h30. Salle 5144.

Groupe1 : semaines 1, 3, 5, 7, 9, 11

Groupe2 : Semaine 2, 4, 6, 8, 10, 12

Travaux Dirigés (TD) : Les séances de TD auront lieu le mardi matin (8h00-9h30h). Ces séances se concentreront sur des activités pratiques visant à améliorer la prononciation, l'accentuation, l'intonation et la compréhension orale des étudiants. Des enregistrements audio et des ressources multimédias seront utilisés pour faciliter l'apprentissage.

b) **Jeudi 10h-12h00** salle 420 Escarpe

Cours Magistral (CM) : Les cours magistraux se dérouleront le jeudi (10h-12h) et seront assurés par Mme Monika Pukli et M Pierre Collet. Les CM serviront à approfondir les concepts théoriques de la phonologie anglaise, en mettant l'accent sur les notions clés et les aspects pertinents pour l'examen du CAPES.

Groupes1&2 : semaines 1, 3, 5, 7, 9, 11

Evaluations :

1. Deux épreuves écrites (CM)

2. Travaux écrits (TD) : Des travaux écrits seront demandés pour approfondir certains aspects théoriques de la phonologie et pour analyser des données phonologiques à chaque séance de TD.

EMPLOI DU TEMPS SEMESTRE 1

		MARDI	MERCREDI	JEUDI	
	8h-9h	LO M Lawlor 5144 8h-9h30		PREP CONC AT9 HI, SM	
	9h-10h				
	10h-11h	SEM LING 209 St.Georges LH		phono MP/PC 10h-12h00 420 Escarpe	
	11h-12h				
	12h-13h				
	13h-14h				
	14h-15h			LING MPM Amphi 23 Escarpe thème LH	
	15h-16h				
	16h-17h			4ss03	version RV salle 107H Le Bel

Année 2 Semestre 4

MEEF2 Semestre 4 UE 1 : Concevoir, mettre en œuvre et réguler les enseignements : voir guide INSPE

MEEF2 Semestre 4 UE 2 : Maîtriser les savoirs disciplinaires : langue

Horaires des cours

1. LG20LM01 Traduction

Les cours de thème (M. Higgs, salle 5139 Patio) et de version (M. Vuillemin, salle 4202 Patio)

jeudi 14h-16h

Semaine 1 : groupe 1 : version groupe 2 : thème

2. LG20LM02 Linguistique M.Higgs jeudi 16h-18h, salle 5139 Patio

Suite de la préparation à l'épreuve de linguistique du CAPES.

Bibliographie :

PENNEC, Blandine et DELORME, Benjamin. *L'entraînement à la réflexion linguistique pour le concours du CAPES d'anglais*. Presses Universitaires du Midi. 2015

GARDELLE, Laure & LACASSAIN-LAGOIN, Christelle. *Analyse linguistique de l'anglais : méthodologie et pratique*. Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2013.

GOATER, LEMONNIER-TEXIER, ORIEZ, *L'épreuve de traduction en anglais. Thème, version, commentaire linguistique*, Presses Universitaires de Rennes, 2011.

LAPAIRE, Jean-Rémi et Wilfrid ROTGE, *Linguistique et Grammaire de l'Anglais*, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 1991.

ORIEZ, Sandrine, *Linguistique énonciative de l'anglais*, Presse Universitaire de Rennes, 2018

MEEF1 Semestre 4 UE 3 : Maîtriser les savoirs disciplinaires : langue et culture

Horaires des cours

1. LG20LM03 Préparation concours Mme Collombier, Mme Mantrant Jeudi 8h-10h salle 5102

This course will continue to prepare students for the CAPES "Composition" exam. The main aim is to help students further their knowledge of literary and cultural history and strengthen their skills in analysis and interpretation.

2. LG20LM04 Langue orale Mme Mantrant

Groupe 1 : Jeudi 10h-12h salle 5102

Groupe 2 : Jeudi 12h-14h salle 5139

This course prepares students for the first part of the CAPES "Leçon" exam. Students will not only learn how to critically analyse a video, but they will also practice their communication skills through oral presentations.

EMPLOI DU TEMPS SEMESTRE 2

JEUDI
8h-10h PREP CONC 5102 PC SM
10h-12h LO GR1 SM 5102
12h-14h LO GR2 SM 5139
14h- 16h TRADUCTION RV 4202 version LH 5139 thème
16h-18h ling LH 5139