

UNIVERSITE DE STRASBOURG
Faculté des Langues
Département d'Etudes Anglophones



MASTER MEEF Première année
Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation

**« Enseigner l'anglais »
Bloc disciplinaire**

2023 2024

Version du 30/6/23

TABLE DES MATIÈRES

[Informations importantes](#)

[Réunion de rentrée obligatoire](#)

[Comment s'inscrire ?](#)

[Où chercher des informations ?](#)

[Le département d'études anglophones](#)

[Calendrier universitaire](#)

[Maquette Master MEEF 1](#)

[Année 1 Semestre 1](#)

[Année 1 Semestre 2](#)

Informations importantes

Réunion de rentrée obligatoire au Département Etudes Anglophones :

- pour les MEEF 1 : le jeudi 7 septembre 2023, 14h-16h, en salle 3203, Patio, campus Esplanade.

Comment s'inscrire ?

Une demande de préinscription doit se faire par l'intermédiaire du site <https://www.monmaster.gouv.fr/> au début du printemps qui précède la rentrée. Consulter ce site ainsi que celui de l'INSPE (<https://espe.unistra.fr/> rubrique « Scolarité » >> « Admissions ») régulièrement pour plus de renseignements.

A la rentrée, les étudiants doivent obligatoirement faire leur inscription administrative et pédagogique à l'INSPE. **Ils doivent également remplir une fiche pédagogique (distribuée lors de la réunion d'information de la rentrée) au Département d'Etudes Anglophones.**

Où chercher des informations ?

Ce guide contient des informations concernant le **bloc disciplinaire** du Master MEEF. (Pour les blocs professionnels : consulter le guide pédagogique INSPE, disponible sur leur site.

IMPORTANT : pour plus d'informations concernant les **cours disciplinaires**, inscrivez-vous à la page « [M1 MEEF 1ère année Enseigner l'anglais Homepage disciplinaire](#) », sur la plateforme Moodle, avec votre identifiant Ernest. Si, en début d'année, vous n'avez pas encore votre identifiant, cliquez sur « connexion anonyme », ce qui vous donnera un accès partiel. N'oubliez pas de vous inscrire correctement une fois que votre inscription administrative sera faite.

Vous trouverez l'indication **de votre salle de cours** dans ce guide pour chaque enseignement disciplinaire. Cependant, des modifications peuvent se produire entre le moment de rédaction du guide et le début des cours. Consultez les sites des composantes respectives. Département d'études anglophones : <https://langues.unistra.fr/etudes-anglophones/> et INSPE : <https://espe.unistra.fr/>), ainsi que – et **SURTOUT** - votre adresse mail unistra.

Votre adresse mail unistra : dès votre première inscription administrative, vous disposez d'une adresse électronique universitaire. Elle est de type : prénom.nom@etu.unistra.fr.

Cette adresse est valide pour toute la durée de votre cursus universitaire.

Elle est utilisée par les services de l'université mais aussi par le secrétariat et par vos enseignants pour vous contacter (pour signaler éventuellement des modifications de salles, des absences, dates d'examens, etc.) De votre côté, vous utiliserez cette adresse pour tout courrier à vos enseignants.

Vous allez recevoir régulièrement des messages importants concernant vos cours et vos examens. Vous devez consulter vos messages unistra très régulièrement.

Pour consulter vos messages : sur la page Ernest <https://ernest.unistra.fr/>, cliquez sur l'onglet « Messagerie ».

Le département d'études anglophones :

Responsable du Master MEEF (cours disciplinaires) : Lyndon HIGGS, bureau 4210 Patio.
higgs@unistra.fr

Directrice du département : Mme Sophie MANTRANT

Secrétariat Masters : M. Michaël CHOFFAT (mchoffat@unistra.fr)
03.68.85.66.76
bureau 4101
un rdv peut être pris par mail

Les enseignants-chercheurs du département d'études anglophones :

(Vous trouverez les adresses mail sur le site Unistra : « Accès direct » >> « annuaire ».)

Mme COLLOMBIER	Civilisation britannique et irlandaise
M. CONSIGNY	Linguistique
Mme CRESSMAN	Civilisation américaine
Mme DELAGE-TORIEL	Littérature américaine
M. EASTMAN	Littérature américaine, poésie
Mme GRASSY	Civilisation américaine
M. HERON	Civilisation britannique
M. HIGGS	Linguistique, sociolinguistique, linguistique appliquée
Mme HILLION	Civilisation Commonwealth
Mme IBATA	Civilisation britannique, histoire de l'art
M. KOSTANTZER	Linguistique
M. LEBOLD	Littérature américaine
Mme MANOLESCU	Littérature américaine
Mme MANTRANT	Littérature et cinéma fantastiques, littérature américaine
Mme MAEHLING- MOUNIÉ	Linguistique et stylistique
Mme MOGHADDASSI	Moyen-Age et littérature britannique
Mme PAULIN	Linguistique
M. POTRIQUET	Civilisation américaine
Mme PUKLI	Phonétique et linguistique
M. ROSS	Littérature irlandaise
M. VUILLEMIN	littérature GB XVIe-XVIIe siècle, poésie, histoire du livre, littératures de l'imaginaire

Calendrier Universitaire

Semaine de la pré-rentrée : à partir du 4 sept 2023.

Premier semestre : 16 semaines dont 12 semaines de cours (à partir du 11 septembre 2023)

Second semestre : 16 semaines dont 12 semaines de cours (à partir du 29 janvier 2024)

**En semaines 10, 11 et 12 du premier semestre, les cours sont interrompus à cause du stage massé dans un établissement du secondaire.*

Début des cours du premier semestre **Semaine du 11 septembre 2023**

Début des cours du 2ème semestre **Semaine du 29 janvier 2024**

Chaque semestre inclut le temps nécessaire à l'évaluation et à la correction.

L'évaluation est désormais continue au long des semestres. Il n'y pas de seconde session. La validation reste semestrielle. Il y a compensation entre les deux semestres d'une même année.

La fréquence des devoirs et travaux ainsi que le type d'exercice demandé sont adaptés à l'enseignement dispensé : cours, séminaires et travail personnel de recherche.

Congés universitaires

Automne la semaine du 30 oct 2023

Fin d'année du 22 décembre 2023 au 12 janvier 2024
(début des cours du 2^{ème} semestre le 29 janvier 2024)

Hiver la semaine du 4 mars 2024

Printemps la semaine du 29 avril 2024

MAQUETTE MASTER MEEF 1 ENSEIGNER L'ANGLAIS Semestre 1.

La scolarité de l'INSPE vous enverra par mail la version définitive des MECC à la rentrée.

UE	Intitulé UE	Matières	ECTS	Vol H	Modalités de contrôle
UE1	<p><i>Concevoir, mettre en œuvre et réguler les enseignements</i></p> <p>(UE gérée par l'INSPE)</p>	<p>1. Stage massé en établissement scolaire</p> <p>2. Tronc commun : L'enseignant dans le système éducatif français. Comprendre le cadre de référence et les fondements éthiques du métier</p> <p>3. Didactique et pédagogie de l'anglais</p>	12	Voir guide INSPE	Voir guide INSPE pour répartition ECTS et évaluations
UE2	Maîtriser les savoirs disciplinaires : langue	<p>1. Traduction (thème et version)</p> <p>2. Linguistique</p>	3 3	9h 13.5h	<p>1 épreuve écrite de thème et de version (max 2 X 1h)</p> <p>1 épreuve écrite de linguistique (max 1h30)</p>
UE3	Maîtriser les savoirs disciplinaires : langue et culture	<p>1. Préparation concours</p> <p>2. Séminaire de spécialité (civilisation)</p> <p>3. Langue Orale</p>	3 3 3	13.5h 13.5h 13.5h	<p>1 épreuve écrite (max 2h)</p> <p>1 épreuve orale (max 20m)</p> <p>2 épreuves orales</p>
UE4	Initiation à la recherche	<p>1. Méthodologie de recherche (ateliers de discipline + Writing Skills)</p> <p>2. Méthodologie documentaire</p> <p>3. Mémoire de recherche 1^{ère} étape</p>		13.5h 6h	<p>Pas d'évaluation</p> <p>Pas d'évaluation</p> <p>1 travail écrit à rendre.</p>

Semestre 2

UE	Intitulé UE	Matières	ECTS	Vol H	Modalités de contrôle
UE1	<p><i>Concevoir, mettre en œuvre et réguler les enseignements</i></p> <p>(UE gérée par l'INSPE)</p>	<p>1. <i>Stage filé en établissement scolaire</i></p> <p>2. <i>TC : L'élève au centre d'un dispositif inclusif.</i> - Prendre en compte les singularités des élèves et les contextes d'apprentissage, les accompagner dans leurs parcours.</p> <p>3. <i>Didactique et pédagogie de l'anglais</i></p>	9	Voir guide INSPE	Voir guide INSPE pour répartition ECTS et évaluations
UE2	Maîtriser les savoirs disciplinaires : langue	<p>1. Traduction (thème et version)</p> <p>2. Linguistique</p>	2	16.5h	1 épreuve écrite de thème et de version (max 2 X 1h)
			2	10h	1 épreuve écrite de linguistique (max 1h30)
UE3	Maîtriser les savoirs disciplinaires : langue et culture	<p>1. Préparation concours</p> <p>2. Séminaire de spécialité (littérature)</p> <p>3. Langue Orale</p>	3	18h	1 épreuve écrite (max 3h)
			3	18h	1 épreuve orale (max 30m)
			2	18h	2 épreuves orales
UE4	Initiation à la recherche	<p>1. Méthodologie de recherche (ateliers de discipline)</p> <p>2. Mémoire de recherche, étape finale</p>		4h	Pas d'évaluation
			9		1 mémoire à rendre. 1 soutenance orale.

Année 1 Semestre 1

MEEF1 Semestre 1 UE 1 : voir guide INSPE

MEEF1 Semestre 1 UE 2 : Maîtriser les savoirs disciplinaires : langue

Descriptif du contenu des enseignements

- Traduction de l'anglais vers le français et du français vers l'anglais de textes appartenant à des genres et registres différents, principalement contemporains
- Linguistique : description et analyse de la langue anglaise, s'appuyant sur des théories linguistiques, à partir de faits et problèmes linguistiques concrets.

Objectifs en termes de compétences

- Comprendre un texte, opérer le transfert des éléments linguistiques et culturels d'une langue à l'autre
- Verbaliser et expliquer des choix de traduction en tenant compte de l'organisation linguistique et de la cohérence d'un texte
- Être capable d'expliquer les différences récurrentes des systèmes linguistiques en tenant compte de la cohérence linguistique des systèmes et des textes.

Horaires des cours

1. LG20GM01 Traduction. Jeudi 14h-15h. Les cours de **thème** (M. Higgs, 4ss03 Patio) et de **version** (M. Vuillemin, salle 320 St Georges), en alternance.

Semaine 1 : Groupe 1 : version. Groupe 2 : thème

Bibliographie

GRELLET, Françoise, *Initiation à la version anglaise*, Paris, Hachette Supérieur, 2010.

CHUQUET, Hélène, *Pratique de la traduction, anglais-français, français-anglais*, Paris, Ophrys, 1990.

2. LG20GM02 Linguistique M. Higgs mardi 16h00-18h00, A210 St Georges

This course will focus on analyzing grammatical forms in English, covering some of the following areas: tenses, aspects, modality and complex structures, thus helping to prepare students for the linguistic element of the CAPES written paper. The course will be taught mostly in French, although English terminology and summaries will be given.

Bibliographie :

GARDELLE, L. & LACASSAIN-LAGOIN, C. *Analyse linguistique de l'anglais : méthodologie et pratique*. Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2013.

ORIEZ, Sandrine, *Linguistique énonciative de l'anglais*, Presse Universitaire de Rennes, 2018

BOUSCAREN, Janine et Jean CHUQUET, *Grammaire et textes anglais : Guide pour l'analyse linguistique*, Paris, Ophrys, 1992.

BOUSCAREN, Janine, *Introduction to a Linguistic Grammar of English : an utterer-centred approach*, Paris, Ophrys, 1992.

LAPAIRE, Jean-Rémi et Wilfrid ROTGE, *Linguistique et Grammaire de l'Anglais*, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 1991.

RANGER, Graham et Michaël VALLEE, *Méthodologie pour l'explication des faits de langue*, Paris, Éditions du Temps, 2004.

MEEF1 Semestre 1 UE 3 : Maîtriser les savoirs disciplinaires : langue et culture

Descriptif du contenu des enseignements

- Préparation à l'épreuve de composition en langue étrangère du concours à partir de documents de littérature et de civilisation en prise avec les programmes du second degré
- Approfondissement de la spécialité de civilisation d'un point de vue théorique et critique afin d'acquérir une culture d'angliciste, essentielle à l'exercice du métier
- Compréhension et expression (à partir de documents enregistrés authentiques)
- Outils pour l'analyse iconographique

Objectifs en termes de compétences

- Mobiliser des connaissances générales dans les domaines de la culture anglo-saxonne, et plus particulièrement de la civilisation
- Être capable de mettre en œuvre des stratégies de reconnaissance et d'exploitation des idées et des thèmes dans les textes de civilisation en vue d'une exploitation professionnelle.
- Savoir porter un regard critique à partir de l'acquisition de méthodes et de pratiques propres au domaine choisi.
- Maîtriser la rédaction académique en langue étrangère
- Comprendre l'anglais dans toutes ses variétés (accents, registres)
- Maîtriser et pratiquer la langue anglaise dans toutes les situations
- Savoir interpréter tout document approprié à une utilisation professionnelle

Horaires des cours

1. LG20GM03 Préparation concours (13.5h)

Mme Ibata

mardi 14h-16h A210 St Georges

Images, concepts and analysis

Introduction à l'analyse d'image en vue de l'épreuve de composition en langue étrangère.
Travail sur la peinture, le dessin de presse, la gravure et la photographie.

2. LG20GM04 Séminaire de civilisation (13.5h)

Mme Cressman

mardi 10h-12h, salle 3206 Patio

Highlights in North-American civilization

Seront abordés quelques moments forts des Etats-Unis, au prisme des notions au programme. Cette approche inclut notamment l'étude de documents et la lecture de sources secondaires.

3. LG20GM05 Langue orale, 2h par semaine, sur 9 semaines.

This course is designed to reinforce both listening and speaking skills.

Semaine 1 :

Groupe 1 : Mme Cressmann mardi 8-10 en salle 4307

Groupe 2 : Mme Dally-Steele. jeudi 10h-12h en salle 5102

Semaine 2 : les créneaux/groupes sont inversés.

Et ainsi de suite.

MEEF1 Semestre 1 UE 4 : Initiation à la recherche

Chaque étudiant réalisera un mémoire de recherche disciplinaire (en littérature, civilisation ou linguistique). Le mémoire, rédigé en anglais, est **d'une longueur minimum de 45 000 signes (espaces non compris), hors annexe et bibliographie**. Le mémoire est dirigé par un enseignant chercheur du département d'études anglophones. [La liste des spécialités des enseignants](#) est donnée dans ce livret pédagogique. La forme de ce projet peut varier en fonction de la spécificité de la discipline choisie. Il est donc important de la définir avec votre directeur de recherche.

Avant fin octobre, l'étudiant(e) choisira un directeur de recherche et décidera avec lui d'un sujet de mémoire dont le titre (provisoire) sera déposé au secrétariat des Masters (4101) (formulaire à retirer au secrétariat, ou de la page Moodle M1 MEEF Homepage). **Attention, un directeur ne peut pas diriger plus de 3 mémoires. Vous trouverez [une liste des directeurs et les étudiants qu'ils dirigent](#), actualisée régulièrement, sur la Moodle M1 MEEF Homepage.**

Un travail préliminaire est à rendre **à la fin du premier semestre** (date limite sur la page Moodle M1 MEEF Homepage) (**LG20GM07**). Minimum 15 000 signes, espaces non compris, bibliographie non comprise. Au cours du premier semestre, l'étudiant remplira avec son directeur un formulaire « travail préliminaire » (disponible à la rentrée sur la Homepage) qui précisera le contenu de ce travail préliminaire, ainsi que la date du premier RV du deuxième semestre.

Le mémoire est à rendre **à la fin du deuxième semestre** (date limite sur la page Moodle M1 MEEF Homepage)

Il y aura une soutenance **à la fin du deuxième semestre**.

Pour plus d'informations, voir « Master MEEF : guide du mémoire de recherche à visée professionnelle », à télécharger sur les pages Moodle « M1 MEEF 1ère année Enseigner l'anglais Homepage disciplinaire » et « M2 MEEF 2ème année Enseigner l'anglais Homepage disciplinaire », à partir de la rentrée.

Afin de permettre aux étudiants de définir un sujet, et d'avancer dans leur travail de recherche et de rédaction, **des séances de méthodologie disciplinaire et de « Writing Skills » (LG20GM06)** sont proposées, ainsi que **deux séances de méthodologie documentaire (LG20GM08)** (assurées par le département de la formation du Service des bibliothèques de l'Unistra et la BNU). L'objectif des séances de méthodologie documentaire est de développer les compétences informationnelles des étudiants en les accompagnant dans leurs recherches et dans la rédaction de leurs citations et bibliographies en prévision du mémoire.

Semaine 1 :

Les étudiants sont invités à assister à **3 ateliers de méthodologie disciplinaire (LG20GM06)** (linguistique, littérature, civilisation). Le but de ces séances est de montrer les étapes qui

président à l'élaboration d'un mémoire de recherche dans chaque discipline, allant du choix du directeur et de son sujet à la rédaction du travail lui-même, en passant par les questions de recherche bibliographiques, d'organisation pratique, etc.

Atelier linguistique (Mme Maechling et M.Higgs) : semaine 1, **mardi 16h-18h** A210 St. Georges

Atelier civilisation (Mme Collombier) : semaine 1, **mercredi 10h-12h** salle 319 St. Georges

Atelier littérature (Mme Mantrant) : semaine 1, **jeudi 15h30-17h00** amphi 23 Escarpe

Semaine 2 :

(Les étudiants sont invités à réfléchir aux choix de sujets possibles.)

Première séance de méthodologie documentaire (LG20GM08) #1

BNU (place de la République) :

Groupe 1 : mercredi 20 septembre 2023 de 8h à 10h

Groupe 2 : jeudi 21 septembre 2023 de 8h à 10h

(Les groupes sont les mêmes que pour la langue orale et la traduction)

Rendez-vous sur les marches de la bibliothèque nationale universitaire, Place de la République, à 7h55. Il faut être à l'heure, car la bibliothèque est fermée, accès possible à 8h pile, en groupe.

Visite de la BNU et l'environnement documentaire strasbourgeois

La recherche documentaire et le mémoire de master

Le portail documentaire et les catalogues nationaux et internationaux

Semaine 3 :

Les étudiants sont invités à assister à la (ou aux) séance(s) de méthodologie disciplinaire de leur choix (littérature, civilisation, linguistique). Le but de ces ateliers est d'étudier la faisabilité de son choix de sujet, de mieux le définir, et d'élaborer une question de recherche.

Atelier linguistique (Mme Maechling et M.Higgs) : **mardi 16h-18h** A210 St. Georges

Atelier civilisation (Mme Collombier) : **mercredi 10h-12h** salle 319 St. Georges

Atelier littérature (Mme Mantrant) : **jeudi 15h30-17h00** amphi 23 Escarpe

Semaine 4 :

En semaine 4, les étudiants sont invités à assister à la première des 3 séances de « **Writing Skills** ». The focus of this course will be on the specific skills required for writing the various parts of a research paper: creating an abstract, an introduction, constructing and developing an argument, making effective transitions between parts, conclusions, etc. The class will be run on a workshop basis and students will be expected to contribute with samples of their own writing.

Groupe 1 : mercredi 10-12, salle 319 St Georges

Groupe 2 : jeudi 10h-12h en salle 3203 Patio

Semaine 6 :

Séance méthodologie documentaire #2 : le jeudi 19 octobre 2023, 8h-10h, en salle 3211 Patio. Inscription préalable sur la Homepage Moodle, à partir de la rentrée. Nombre de places limité.

Travail de recherche documentaire et de création de bibliographies à partir des sujets de mémoire.

Recherche d'articles universitaires grâce aux ressources spécialisées (MLA, JSTOR...).

Gestion des références bibliographiques à l'aide de Zotero : rédaction de citations et de bibliographies dans Word avec Zotero.

Également en semaine 6, deuxième séance de « **Writing Skills** » :

Groupe 1 : mercredi 10-12, salle 319 St Georges

Groupe 2 : jeudi 10h-12h en salle 3203 Patio

Semaine 8 :

Writing skills séance #3:

Groupe 1 : mercredi 10-12, salle 319 St Georges

Groupe 2 : jeudi 10h-12h en salle 3203 Patio

Semaine 9 :

Les étudiants assisteront à la séance de méthodologie disciplinaire correspondant à leur domaine de recherche. Le but de cette séance est de faciliter la rédaction du travail à rendre en fin de semestre, et de planifier la suite.

Atelier linguistique (Mme Maechling et M.Higgs) : **mardi 16h-18h** A210 St. Georges

Atelier civilisation (Mme Collombier) : **mercredi 10-12** salle 319 St. Georges

Atelier littérature (Mme Mantrant) : **jeudi 15h30-17h00** amphi 23 Escarpe

Récapitulatif du dispositif

Semestre 1

Sem1	Atelier Intro litté	Atelier Introcivi	Atelier Intro ling
Sem2	Séance méthodo docu #1 gr1 BNU		Séance méthodo #1 docu gr 2 BNU
Sem3	Atelier litté	Ateliercivi	Atelier ling
Sem4	Writing skills#1 groupe 1		Writing skills #1 groupe 2
Sem6	Writing skills#2 groupe 1		Writing skills#2 groupe 2
		Séance méthodo docu #2 (limitée à 24 places)	
Sem8	Writing skills#3 groupe 1		Writing skills#3 groupe 2
Sem9	Atelier litté	Ateliercivi	Atelier Ling

EMPLOI DU TEMPS – 1er semestre – MEEF 1

MARDI	MERCREDI	JEUDI	
8h-10h LANGUE ORALE Mme Cressman Salle 4307	visite BNU gr1 8h-10h 20 sept	visite BNU gr2 21 sept methodo doc 19 oct salle 3211	
10h-12h SEMINAIRE CIVI Cressman SALLE 3206	writing skills Gr1 (Higgs) et atelier civi 319 St.Georges	LANGUE ORALE Mme. Dally-Steele 5102 Et en parallèle : writing skills Gr2 (Higgs salle 3203)	
14h-16h PREP CONCOURS Ibata A210 St.G		14h-15h thème Higgs 4sss03	version Vuillemin 320 St.Georges
		15h30 -17h Atelier litté Mme Mantrant	
16h-18h LINGUISTIQUE Higgs (et atelier linguistique sem 1,3,9) A210 St.Georges		amphi 23 Escarpe	

Année 1 Semestre 2

MEEF1 Semestre 2 UE 1 : voir guide INSPE

MEEF1 Semestre 2 UE 2 : Maîtriser les savoirs disciplinaires : langue

Horaires des cours

1. LG20HM01 Traduction Les cours de **thème** (M.Higgs, salle 3204 Patio) et de **version** (M. Vuillemin, **salle 4202**), en alternance.

Mardi 14h-15h30

Semaine 1 : Groupe 1 : thème Groupe 2 : version

2. LG20HM02 Linguistique : M.Higgs mardi 15h30-17h salle 3204 Patio.

Suite du cours du premier semestre.

MEEF1 Semestre 2 UE 3 : Maîtriser les savoirs disciplinaires : langue et culture.

Horaires des cours

1. LG20HM03 Préparation concours.

M.Ross et M.Heron mercredi 14h-16h Salle 102 Galiléo (salle à confirmer)

2. LG20HM04 Séminaire de spécialité : littérature. Mme Mantrant, mardi 10h-12h
Mme Mantrant vous communiquera la salle.

This course is designed to help students further develop their critical skills through close textual analysis. They will practice close reading and analysis of a variety of literary texts. All texts will be handed out in class.

3. LG20HM05 Langue Orale

This course is designed to reinforce both listening and speaking skills.

Mme Mantrant et Mme Dally-Steele.

Mardi 8h-10h

Groupe 1 : salle 4305

Groupe 2 : salle 5102

MEEF1 Semestre 2 UE 4 : Consolidation de la recherche.

1. LG20HM06 Méthodologie de recherche.

Ateliers de recherche : Il y aura 4 séances par discipline. Dates et horaires : voir Moodle Homepage.

Civilisation : Mme Collombier

Littérature : M. Ross

Linguistique : M.Higgs

2. LG20HM07 Mémoire.

Pour le **mois de mai** (voir date limite sur la Moodle Homepage), le mémoire de recherche doit être remis au directeur de recherche. Ce travail doit comporter une introduction, un développement divisé en parties, une conclusion ainsi que la bibliographie et les éventuelles annexes.

Voir également le guide mémoire, disponible sur la Moodle Homepage.

Soutenance

La soutenance doit avoir lieu avant **la mi-juin** (voir Moodle Homepage pour la date exacte)

Le jury est composé du directeur de recherche et éventuellement d'un autre enseignant-chercheur.

La notation finale porte sur la qualité du travail écrit et de la soutenance. Il sera tenu compte, dans l'évaluation, de la régularité du travail fourni et de la capacité du candidat à progresser en fonction des entretiens qu'il aura eus avec son directeur de recherche.

Déroulement de la soutenance :

Présentation orale de l'étudiant(e) de 15 minutes en anglais.

- Avec ou sans Powerpoint (au choix de l'étudiant et de son directeur)

- Période de questions de 15 à 20 minutes (français ou anglais à la convenance des membres du jury)

- Délibération du jury

- L'étudiant(e) est invité à revenir entendre les remarques du jury.

EMPLOI DU TEMPS – 2ème semestre – MEEF 1

	MARDI		MERCREDI
8h-9h	Langue Orale (Mme Mantrant / Mme. Dally- Steele) 4305 / 5102		
9h-10h			
10h-11h	Seminaire litté (Mme Mantrant)		
11h-12h	Voir planning pour salles		
12h-13h			
13h-14h			
14h-15h	thème Higgs 3204	version Vuillemin	PREP CONCOURS Heron/ Ross 102 Galiléo
15h-16h		4202	
16h-17h	15h30-17h LINGUISTIQUE Higgs 3204		ATELIERS CIVI et LITTE 5ss01
17h-18h			
18h-19h			