

Université

de Strasbourg



RAPPORT DE STAGE

*Stage d'observation effectué au sein du lycée
International des Pontonniers à Strasbourg du
25/02/2022 au 08/04/2022*

Enseignant référent

Tuteur de stage

(Nom/Prénom / Diplôme préparé / N° étudiant)

SOMMAIRE

| | |
|--|--|
| 1 • Remerciements..... | |
| 2 • Introduction..... | |
| 3 • Présentation de la structure d'accueil..... | |
| 4 • Description et analyse des tâches et missions confiées..... | |
| 5 • Bilan critique du stage..... | |
| 6 • Compétences acquises par rapport au projet d'études/professionnel visé..... | |
| 7 • Conclusion..... | |
| 8 • Annexes | |

REMERCIEMENTS

Avant de commencer ce rapport de stage, je tiens à remercier toutes les personnes qui ont permis à ce stage de se dérouler dans les meilleures conditions possibles. Qui m'ont permis de découvrir, d'apprendre et d'avancer.

Tout d'abord un grand merci à ma tutrice, Mme Cnockaert sans qui ce stage n'aurait pas pu avoir lieu. Merci d'avoir été aussi réactive et compréhensive, d'avoir accepté de m'accueillir au sein de vos journées et de m'avoir transmis votre passion pour votre métier.

Merci à Mme Ruch pour tous vos précieux conseils, votre bonne humeur et votre enthousiasme lors de nos échanges. Merci de m'avoir accueilli dans votre classe et pour votre accompagnement.

Merci également à Mme ROSAY, proviseure du lycée pour votre confiance.

Merci à l'ensemble de l'administration au sein de la Faculté des Langues ; Mr. TROMPETTE, Mme BANDRY-SCUBBI.

Merci à Mme DELAGE-TORIEL d'avoir validé et de m'avoir encouragé dans mon projet de stage.

Enfin, je tiens à remercier tous les élèves de Seconde, Première et Terminale avec qui j'ai pu travailler et échanger ainsi que tous les membres du personnel du lycée pour leur bienveillance et leur accueil.

INTRODUCTION

Je me suis inscrite dans la licence LLCER avec comme projet professionnel de devenir professeure d'anglais dans l'enseignement secondaire. Au second semestre, lors du choix entre le PPE et le stage, j'ai immédiatement choisi d'effectuer un stage. Je voulais en premier lieu me faire une idée claire et précise de ce métier : les difficultés qui peuvent en découler, les compétences requises, les tâches à effectuer, etc...

Je voulais être sûre que mon projet professionnel correspondait avec ma personnalité, mes compétences et mes attentes. Choisir le stage était pour moi la façon la plus concrète de me rendre compte de ce qu'être professeure d'anglais veut véritablement signifier. À l'issue du stage, je pourrais alors déterminer si oui ou non ce métier correspond à l'idée que je m'en fais.

Lorsque mon choix de me diriger vers un stage fut définitif, il m'a fallu trouver un organisme d'accueil. J'ai immédiatement pensé au lycée International des Pontonniers, et ce pour plusieurs raisons. Tout d'abord, c'est le lycée dans lequel j'ai étudié. Il est de toute évidence plus rassurant d'effectuer un stage dans un lieu qui ne nous est pas inconnu. J'ai passé trois ans dans cet établissement : je connais la plupart des professeurs, je sais me repérer et les professeurs me connaissent déjà ce qui établit dès le début une relation de confiance entre stagiaire et tuteur, chose primordiale selon moi et j'y reviendrais plus tard.

Une autre raison qui m'a poussé à effectuer mon stage là-bas était que c'est grâce aux professeurs que j'ai eus que j'ai voulu axer mes études vers ce domaine. Mes professeurs ont su me partager leur passion pour l'enseignement et par la même occasion leur passion pour l'anglais. C'est véritablement grâce à eux que ce métier m'attire tant.

Ainsi donc j'ai envoyé un mail de candidature à mon ancienne professeure d'anglais Mme Cnockaert (cf. annexe). Notre professeure a toujours établi une relation assez amicale entre elle et ses élèves ce qui explique le manque de langage soutenu dans mon mail. Mme Cnockaert m'a répondu très vite, nous avons convenu d'un rendez-vous et elle a fini par m'accompagner dans toutes les démarches administratives.

Mme Cnockaert était très enthousiaste à l'idée de me retrouver en tant que stagiaire. Elle a immédiatement compris mes attentes et elle m'a toujours encouragé dans mes démarches.

C'est ainsi que ma période de stage a commencé.

PRESENTATION DE LA STRUCTURE D'ACCUEIL

Pontonniers est un lycée général qui a la particularité d'avoir ce que l'on appelle des sections Internationales. Ces dernières offrent aux enfants des familles étrangères ou binationales installées en France la possibilité d'être intégrés dans le système scolaire français tout en continuant les apprentissages dans leur langue maternelle.

De plus, les sections internationales offrent à des enfants français revenus par exemple d'expatriation ou disposant de la motivation et des compétences linguistiques nécessaires, la possibilité de développer ces compétences en bénéficiant d'un environnement bilingue et biculturel. Il est possible d'intégrer 6 sections différentes : anglaise, espagnole, italienne, allemande, russe, polonaise.

La formation en SI (= Section Internationale) constitue un parcours exigeant. Elle peut commencer dès le CP pour aboutir à la classe de terminale. Les élèves de SI suivent une scolarité française à laquelle sont intégrés des enseignements spécifiques leur permettant de

suivre une formation poussée dans la langue du pays concerné par la section et selon la tradition pédagogique de ce dernier.

Au lycée, deux disciplines sont dispensées dans la langue de la section, en fonction de programme mis en place par le ministère français et les autorités éducatives du pays concerné par la section :

- La « langue et littérature » : plus qu'un enseignement de langue étrangère, il s'agit d'un enseignement de lettres dans la langue de la section, au même titre que le français.
- L'histoire-géographie : le programme français est adapté de façon à laisser une large place à l'histoire et à la géographie du pays de la section.

L'intégration du lycée se fait par le biais d'un test d'entrée qui se traduit par une évaluation des compétences écrites et oral dans la langue choisie. Si l'issue de ce test est favorable, l'élève reçoit une lettre d'admission attestant de sa réussite.

Ces 2 dernières années le fonctionnement des sections, des options etc. , est très différents et est en perpétuel changement.

Au-delà de son activité, le lycée International possède une riche histoire de par sa construction et son architecture. L'établissement est inscrit à l'inventaire des monuments historiques depuis 2002.

C'était un réel honneur pour moi d'avoir pu y étudier et aujourd'hui d'avoir pu effectuer mon stage dans ce bâtiment que j'affectionne particulièrement.

DESCRIPTION ET ANALYSE DES TACHES ET MISSIONS CONFIEES

Durant le stage, j'étais majoritairement en observation mais j'ai pu occasionnellement intervenir dans la classe par divers moyens. J'ai travaillé avec trois classes différentes (seconde, première et terminale.), et chacune avaient une énergie différente, ce qui était très enrichissant pour moi.

Lors de ma première séance avec la classe de seconde, pour que les élèves puissent apprendre à me connaître, ma tutrice a demandé aux élèves de me poser des questions me concernant (mon parcours d'étude, mes passions, etc..). Il était primordial pour moi d'établir un lien avec les élèves malgré le fait qu'ils ne me verront que quelques fois car, pour mener à bien mon stage, je me devais de faire partie de la classe. Ni moi ni la professeure ne souhaitions que je sois un élément inutile dans la classe. Je devais m'intégrer, même si je restais quelques semaines. Je me suis donc prêté au jeu de l'interview. Les élèves ont ensuite rédigé un rapport qui résumait tout ce que j'avais pu dire sur moi. J'ai trouvé cette activité très importante autant pour les élèves que pour moi.

Lors d'une séance avec classe de seconde, ils devaient écrire un poème sur le thème du choix. Après les avoir écrits, j'ai eu pour mission de passer dans les rangs pour lire et donner un avis sur les poèmes des élèves. La plupart étaient enthousiastes à l'idée d'avoir un retour sur leur travail. Mais il y avait une élève qui se montrait réticente à l'idée que je lise ce qu'elle avait écrit. J'ai perçu cette réticence comme une mission en plus. Pourquoi ne voulait-elle pas que je lise son travail ? Comment pourrais-je gagner sa confiance ? Pour réussir, j'ai choisi une approche implicite. Je suis allée voir des camarades qui étaient assis près d'elle et j'ai lu leurs travaux. Je leur ai donné mon avis le plus honnête et bienveillant possible. De cette façon, j'ai pu lui montrer que mes intentions étaient bonnes et que je n'étais pas dans le jugement, ce qui

était probablement sa crainte. À la fin de l'heure, cette élève est venue me voir en confidence de ses camarades pour que je lise son travail. C'était une victoire de mon point de vue autant pour cette élève que pour moi. En lui faisant comprendre que je pouvais donner un avis sincère sans tomber dans le jugement de l'autre, elle s'est sentie en confiance et a accepté d'elle-même de se prêter au jeu. Ce que j'ai retenu de cette activité, c'est que la façon dont l'enseignant se comporte avec ses élèves est déterminante dans la réussite de ces derniers. Il faut réussir à gagner la confiance de ses élèves au risque de les voir se braquer et refuser de participer à une activité et de ce fait, ralentir leur progression dans la langue.

Avec la classe de première, j'ai effectué une séance très intéressante. La professeure, Mme Ruch m'avait laissé carte blanche pour réaliser une activité d'une durée d'1h. C'était l'occasion pour moi de m'essayer véritablement au métier d'enseignant. J'ai donc préparé en amont de la séance une activité orale. Le thème de l'activité était « les opinions impopulaires ». Le but était d'entraîner les élèves au débat en engageant des sujets de conversations controversés. Tous les élèves devaient écrire sur un bout de papier une opinion impopulaire personnelle, par exemple « Je n'apprécie pas l'été ». J'ai ensuite ramassé chaque papier puis je les ai redistribués au hasard. La consigne était d'argumenter en faveur de l'affirmation : pour reprendre l'exemple ci-dessus, quelqu'un qui tire au hasard « Je n'apprécie pas l'été » devait donner des arguments en faveur de cela même si ce dernier appréciait en réalité l'été. Il fallait donc souvent argumenter contre ses opinions personnelles.

L'activité s'est très bien déroulée, les élèves ont passé un bon moment. J'en ai déduit que la meilleure façon d'apprendre et de le faire de façon ludique. La professeure m'a rédigé une note pour me donner un retour sur mon activité. Elle m'a expliqué qu'elle était très contente de mon travail, que j'avais réussi à faire participer tout le monde même les plus silencieux. J'étais très fier de moi d'autant plus que j'ai vraiment adoré faire cette activité. Ce que j'ai pu en retenir, c'est que chaque méthode d'apprentissage est propre à un enseignant. Même s'il

existe un but commun qui est d'amener les élèves à un certain niveau de langue, les chemins empruntés sont différents. J'avais remarqué que dans cette classe les élèves avaient pour habitude d'apprendre de façon relativement ludique (en analysant des extraits de films, de radio, etc..), de ce fait si j'avais choisi une activité plus académique, l'énergie n'aurait peut-être pas été la même.

BILAN CRITIQUE DU STAGE

Après 8 séances passées avec les trois classes, j'en ai déduit que le mot maître est l'adaptation. Il faut véritablement réussir à adapter sa séance aux différents types de niveau. Par exemple, une séance avec des secondes sera fondamentalement très différente d'une séance avec des premières. Avant chaque séance, Mme Cnockaert m'expliquait son plan de cours en m'exposant l'ordre des activités à faire et les éventuelles tâches que je pourrais réaliser. Mais souvent, nous n'avons pas pu suivre ce plan à la lettre par manque de temps, ou par manque de réactivité de la part des élèves. Il a donc fallu s'adapter. Cependant, il est certain que prendre ce parti-pris engage l'enseignant à un risque, celui de faire l'impasse sur des activités et potentiellement d'adopter un comportement laxiste sur le long terme. Il n'est rien pour le stage que j'ai effectué, mais je me suis faite cette réflexion ; cette méthode, peut-elle réellement durer sur le long terme ?

La réponse de mon point de vue est que cela dépend. En effet, l'adaptation à elle seule sur le long terme ne me semble pas être une bonne initiative pour la simple et bonne raison que cela ferait, à mon sens, inévitablement chuter le rythme et la dynamique et la classe. Cependant, si cette dernière vient avec de la rigueur ou avec une raison valable, cela peut fonctionner. Tout est une question d'équilibre. Il ne faut pas tomber dans le relâchement complet au risque que

les élèves perdent l'intérêt pour le cours, mais il faut savoir également faire des concessions, car parfois suivre son plan de cours à la lettre n'est pas une bonne chose à faire, c'est même parfois tout simplement impossible.

Un exemple concret : lors d'une séance, Mme Cnockaert m'explique qu'elle souhaite se concentrer sur 2 objectifs : le premier était de faire la correction d'un contrôle et le deuxième était de préparer leur prochain examen. Cependant, la correction a non seulement pris plus de temps que prévu, mais elle a également fatigué les élèves et cela se ressentait par une baisse de concentration (plus de bavardages). La professeure a donc jugé qu'il était plus judicieux de faire une activité plus légère. Ce choix a permis aux élèves de relâcher la pression et de travailler efficacement. Sacrifier la préparation de leur examen ici était judicieux, car il nous fallait leur concentration la plus totale au vu de l'importance de l'activité. Il était donc préférable de reporter cela à une prochaine séance.

À noter que le travail d'observation est primordial. Si l'enseignant n'est pas attentif à l'état général de sa classe, les chances pour qu'une séance ne se déroule pas dans les meilleures conditions sont plus élevées.

COMPETENCES ACQUISES PAR RAPPORT AU PROJET D'ETUDES/PROFESSIONNEL VISE

J'ai acquis plusieurs compétences à l'issue de ce stage.

Premièrement le sens de l'organisation. En effet, il est essentiel en tant qu'enseignant d'avoir une excellente organisation. Comme un enseignant est amené à gérer plusieurs classes de différents niveaux, il est primordial de savoir organiser ses cours, ses documents, etc. En observant ma tutrice, j'ai réalisé que parfois l'organisation peut s'avérer être un vrai casse-tête. Il est clair qu'une bonne organisation est la base d'un cours réussi.

Une autre compétence qui s'avère être très utile est la créativité. Avoir de l'imagination est un réel avantage quand on souhaite devenir enseignant. Une touche de créativité sera plus que bienvenue, que cela soit pour proposer de nouvelles manières d'apprendre ou d'évaluer les élèves. Faire preuve d'originalité et sortir de sa zone de confort est donc loin d'être un défaut dans le monde de l'enseignement. Cependant, je pense qu'il faut garder à l'esprit que l'objectif poursuivi doit bel et bien être une meilleure acquisition des connaissances du côté des élèves.

Enfin, une des compétences que j'ai pu acquérir est la curiosité. C'est une compétence que je ne pensais pas forcément nécessaire dans le métier d'enseignant. Mais en réalité, ce métier exige réellement de devoir se former et s'informer constamment : d'abord sur ses domaines d'expertise et ses sujets de prédilection, mais également pour s'initier à de nouvelles méthodes d'enseignement et améliorer ses compétences professionnelles. C'est une façon de rester à jour, car les méthodes d'enseignement se renouvellent souvent. De mon point de vue, si l'on manque de curiosité, on peut rapidement tomber dans une routine qui rendra inévitablement le métier redondant.

CONCLUSION

Pour conclure, ce stage fut une expérience mémorable tant sur le plan humain que professionnel. Non seulement j'ai pu acquérir une expérience personnelle enrichissante, mais j'ai également pu faire des rencontres avec des personnes du corps enseignant qui m'ont donné des conseils pour mes études, mis en relation avec d'autres enseignants et guidé pendant mon stage, et pour tout cela, je suis très reconnaissante.

J'ai effectué ce stage dans le but d'expérimenter le métier de professeur d'anglais, car c'est mon projet professionnel. J'avais besoin d'être en condition réelle pour me rendre compte de la réalité de ce travail et de ce que cela implique comme responsabilités et compétences.

J'ai pu tirer plusieurs conclusions ainsi qu'un bilan sur les points positifs et négatifs.

Je commencerais par les points négatifs. Le métier d'enseignant est, contrairement à ce que l'on peut penser, relativement éprouvant. Les journées peuvent être très longues entre heures de cours, préparations de séances, réunions, conseils de classe, correction de contrôles... Le rythme de travail est assez soutenu et il faut en avoir conscience, car cela peut générer beaucoup de stress. Un autre point négatif relié directement au métier d'enseignant qu'il semblerait que ce ne soit pas un métier très valorisé par l'État. Mme Cnockaert m'avait un jour expliqué que les modalités d'une option avaient été modifiées et, alors que la date de l'examen se rapprochait, l'enseignant n'avait pas la moindre information à donner aux élèves. J'ai eu l'impression que ce métier n'est pas réellement pris au sérieux par l'État. Les enseignants sont souvent pris de court et ne sont pas mis au courant d'information très importante. C'est assez révoltant, mais encore une fois, il faut en avoir conscience.

Passons aux points positifs. Pour commencer, c'est un métier stimulant. Même si l'emploi du temps hebdomadaire d'un enseignant a tendance à beaucoup se ressembler, la vie quotidienne

est tout le contraire et les enseignants ne s'ennuient jamais. Il n'y a pas deux élèves identiques et il n'y a pas deux leçons qui se dérouleront exactement de la même manière. Il y a énormément de variables imprévisibles dans une classe qui rendent chaque élève, chaque jour et chaque année scolaire un peu différents de la précédente. Et je trouve ça fascinant.

Un autre point positif de ce métier et qu'il possède une grande richesse sur le plan humain.

Être enseignant c'est, selon moi, prioriser ses élèves et de ce fait les liens établis avec eux peuvent être très puissant. En tant qu'étudiante, je sais à quel point les enseignants ont pu impacter ma vie de façon positive et je me souviendrais pour toujours de certains d'entre eux.

Le contact humain est pour moi très important dans un travail et il n'y a aucun doute, le métier d'enseignant n'en manque pas.

Aujourd'hui, je suis heureuse de pouvoir affirmer que ce stage m'a permis de réaliser que ce métier est véritablement fait pour moi. J'ai adoré cette expérience et je suis prête à poursuivre mes études en toute sérénité, car je sais définitivement que j'ai fait le bon choix.

ANNEXE

Candidature envoyée par mail le 24/01/2022

Former student looking for an internship Boîte de réception x



[Redacted name]
[Redacted email]
[Redacted phone]

lun. 24 janv. 18:59

My name is [Redacted] don't know if you remember me but I was one of your students at Pontonniers in Seconde (the year 2017-2018) and in Première (the year 2019-2020).

I hope you are doing well (happy new year by the way!).

I'm sending you this mail because I'm currently on an English License here at the University of Strasbourg (after a fail in the Psychology License). To validate my first year I have to do an internship in a school (middle school or high school) with an English teacher.

I was wondering if maybe it could be possible to do this internship with you. I remember that being an English teacher has always been in the back of my mind and it was mainly thanks to you and Mrs. Purcell who I had in Terminale. Now from an administrative point of view, I don't know if I have to ask directly to the CPE or you so this is also why I send you this mail.

The internship must last a minimum of 24 hours (class attendance time) and has to be finished before the end of April 2022. Also, I have to do this in parallel with my classes so I can only be available on Wednesday's afternoons (from noon) every Friday and Saturday.

If you think it could be possible and if you need any other pieces of information or documents (letter of motivation, resume), you can contact me at this email address or you can call me at [Redacted]

Thank you for taking the time to read my email, see you soon hopefully!

Kind regards,

[Redacted signature]



[Redacted name]
À moi ▾
[Redacted email]

24 janv. 2022 19:07

Quick message - yes, of course !

Can we talk by phone tomorrow, or meet outside the school for a coffee ?

Just let me know what works for you,
Mrs C

